

తెలంగాణ షాన్

సంపాదకీయం

రవీంద్ర చిత్రాలకు ప్రేరణ అంజనీబాయి మాల్వేకర్

“రవీంద్రకే అందని ఒకేఒక అందానివో” “రవి చూడని పాడని నవ్వ నాదానివో” అంటూ “రామణుడే రాముడైతే” చిత్రం (1980)కోసం, వేటూరి సుందర రామమూర్తి కలం నుండి జూలూబా, బాలు - జానకి గళాల నుండి అలవోకగా, సుమధురంగా గానం చేయబడిన పాట, సంగీత ప్రయులకు సుపరిచితమే. చిత్రకళకు ప్రపంచ వ్యాప్త గుర్తింపు తెచ్చిన చిత్రకారుడు రాజా రవీంద్ర. హైందవ సంస్కృతిలో అంతర్జాగమైన రామాయణ, మహాభారత ఆది పురాణాలలో ఘట్టాలను, చిత్రాలుగా మలిచి, గుర్తింపు పొందారు రాజా రవీంద్ర. ఆయన తన చిత్రాలను, దక్షిణ భారత స్త్రీల లాగా ఊహించి, అందంగా చిత్రించే వాడు. ముఖ్యంగా మహా భారతంలోని నల దమయంతలు, శకుంతల దుష్టంతుల కథలోని ఘట్టాలను, చిత్రాలుగా చిత్రించి ఎంతో పేరు సంపాదించారు. భారతీయుల ఊహలలో, తమ పురాణాలలో ఉన్న పాత్రలు రవీంద్ర రూప కల్పన చేసిన చిత్రాల్లోగా మారిపోయాయి అంటే అతిశయోక్తి లేదు. రవీంద్ర చిత్రాలకు ప్రపంచ వ్యాప్తంగా అభిమానులున్నారు. మరి ఆయన చిత్రాల్లో కనిపించే ముగ్ధమనోహర సౌందర్యవతి నిజంగానే ఈ భూమి మీద ఉందా లేదా ఊహ సుందరీయా అన్న అనుమానం చాలామందికి వస్తుంది. అయితే అంజనీ బాయి మాల్వేకర్ రవీంద్ర చిత్రాలకు నమూన అని అంటారు. సంగీత కళాకారిణిగానే ఎక్కువ మందికి తెలిసిన ఆమె... రవీంద్ర కుంచెతో ప్రాణం పోసుకున్న లేడీ ఇన్ ది మూవ్మెంట్, “లేడీ ఫ్లేయింగ్ స్వర్గాల్”, “మోహిని”, “ది హార్ట్ బ్రేకర్” తదితర చిత్రాలకు ప్రేరణ అని అతి తక్కువ మందికి తెలుసు. పండిత అంజనీబాయి మాల్వేకర్ (22 ఏప్రిల్ 1883 - 7 ఆగస్టు 1974) ప్రముఖ భారతీయ సంప్రదాయ సంగీత గాత్ర కళాకారిణి. హిందూస్థానీ సంగీతంలో థిండి బజార్ గరానా శైలిలో ఆమె ఎన్నో ప్రదర్శనలు ఇచ్చారు. ఆమె ప్రముఖ సంగీత విద్వాంసుడు ఉస్మాన్ నజీర్ ఖాన్ శిష్యురాలు. గోవాలోని మాల్వేలో 22 ఏప్రిల్ 1883లో కొంకణి భాష మాట్లాడే గోవా సంగీత కారుల కుటుంబంలో అంజనీ జన్మించారు. ఆమె తాత గుజాబాయి, తల్లి సబుబాయిలు సంగీత ప్రపంచంలో చాలా ప్రసిద్ధి చెందిన వారు. తన 8వ ఏట ఉస్మాన్ నజీర్ ఖాన్ వద్ద థిండి బజార్ గరానా శైలిలో సంగీత శిక్షణ తీసుకున్నారు. గురువుతో పాటు ఎన్నో ప్రదర్శనలు ఇచ్చారు. సంగీత నాటక అకాడమీ ఫెలోషిప్ అందుకున్న మొదటి మహిళగా ఆమె పేరు నమోదు చేసుకున్నారు. ఎనిమిదేండ్ల పాటు కలలో సంగీత సాధన చేసిన ఆమె 1899లో తన 16వ ఏట ముంబైలో మొదటిసారి కచేరీ చేశారు. ఆ సమయంలో మహిళలు ప్రదర్శనలు ఇచ్చేవారు కాదు. కానీ అంజనీ మాత్రం తన కచేరీల ద్వారా ఎంతో గౌరవం పొందారు. 1920 వరకు ఆమె సంగీత కచేరీల చాలా బాగా సాగింది. అయితే ఆమె గురువు చనిపోవడంతో ప్రజా ప్రదర్శనలకు దూరమైనారు. అందమైన ఆమె రూపం కూడా ప్రదర్శనలకు దూరం కావడానికి ఒక కారణం. కచేరీలో కొందరు ప్రేక్షకుల నుంచి వచ్చే వేధింపులు ఆమెను బాధించేవి. దాంతో ఆమె కచేరీలు ఆపేసి 1923 నుంచి పూర్తిగా సంగీత శిక్షణకే సమయం కేటాయించేవారు. ఆమె వద్ద సంగీతం నేర్చుకున్న కుమార్తె గాంధర్వ, కిషోర్ అమోకర్ ప్రసిద్ధ సంగీత కళాకారుడిగా పేరు తెచ్చుకున్నారు. అద్భుతమైన గాత్రంతో పాటు అపూర్వమైన అందం ఆమె సొంతం. ప్రముఖ చిత్రకారుడు ఎం.వి. ధరందర్ ఆమె చిత్రాన్ని గీసినప్పుడు రవీంద్ర చూసి అబ్బురపడ్డారట. తమ చిత్రాల రూప కల్పనకు ఆమెను ప్రేరణగా తీసుకున్నారు. “లేడీ ఇన్ ది మూవ్మెంట్”, “లేడీ ఫ్లేయింగ్ స్వర్గాల్”, “మోహిని”, “ది హార్ట్ బ్రేకర్” తదితర చిత్రాలకు అంజనీ ప్రేరణగా నిలిచారు. 1958లో, రవీంద్ర సంగీత నాటక అకాడమీ వారు ఇచ్చే సంగీత నాటక అకాడమీ ఫెలోషిప్ అందుకొన్న మొట్ట మొదటి మహిళగా నిలిచింది అంజనీబాయి. చిత్రకళకు ప్రపంచ వ్యాప్త గుర్తింపు తెచ్చిన చిత్రకారుడు రాజా రవీంద్ర. హైందవ సంస్కృతిలో అంతర్జాగమైన రామాయణ, మహాభారత ఆది పురాణాలలో ఘట్టాలను, చిత్రాలుగా మలిచి, గుర్తింపు పొందారు రాజా రవీంద్ర. ఆయన తన చిత్రాలను, దక్షిణ భారత స్త్రీల లాగా ఊహించి, అందంగా చిత్రించే వాడు. ముఖ్యంగా మహా భారతంలోని నల దమయంతలు, శకుంతల దుష్టంతుల కథలోని ఘట్టాలను, చిత్రాలుగా చిత్రించి ఎంతో పేరు సంపాదించారు. భారతీయుల ఊహలలో, తమ పురాణాలలో ఉన్న పాత్రలు రవీంద్ర రూప కల్పన చేసిన చిత్రాల్లోగా మారిపోయాయి అంటే అతిశయోక్తి లేదు. రవీంద్ర చిత్రాలకు ప్రపంచ వ్యాప్తంగా అభిమానులున్నారు. మరి ఆయన చిత్రాల్లో కనిపించే ముగ్ధమనోహర సౌందర్యవతి నిజంగానే ఈ భూమి మీద ఉందా లేదా ఊహ సుందరీయా అన్న అనుమానం చాలామందికి వస్తుంది. అయితే అంజనీ బాయి మాల్వేకర్ రవీంద్ర చిత్రాలకు నమూన అని అంటారు. సంగీత కళాకారిణిగానే ఎక్కువ మందికి తెలిసిన ఆమె... రవీంద్ర కుంచెతో ప్రాణం పోసుకున్న లేడీ ఇన్ ది మూవ్మెంట్, “లేడీ ఫ్లేయింగ్ స్వర్గాల్”, “మోహిని”, “ది హార్ట్ బ్రేకర్” తదితర చిత్రాలకు ప్రేరణ అని అతి తక్కువ మందికి తెలుసు. పండిత అంజనీబాయి మాల్వేకర్ (22 ఏప్రిల్ 1883 - 7 ఆగస్టు 1974) ప్రముఖ భారతీయ సంప్రదాయ సంగీత గాత్ర కళాకారిణి. హిందూస్థానీ సంగీతంలో థిండి బజార్ గరానా శైలిలో ఆమె ఎన్నో ప్రదర్శనలు ఇచ్చారు. ఆమె ప్రముఖ సంగీత విద్వాంసుడు ఉస్మాన్ నజీర్ ఖాన్ శిష్యురాలు.

రాష్ట్రస్థాయిలో రెండు ప్రథమ ర్యాంకులు సాధించిన భాగ్యరథి జూనియర్ కళాశాల విద్యార్థులు



కుత్బుల్లాపూర్ ఏప్రిల్ 22 తెలంగాణ షాన్ ప్రతినది జెమిని నాగరాజు గౌడ్: హైదరాబాద్ చింతల్ భాగ్యరథి జూనియర్ కళాశాల విద్యార్థులు ఇదేవలి ఇంటర్ ఫలితాల్లో రాష్ట్రస్థాయిలో తమ ప్రతిభను చాటారు. వివిధ గ్రూపులలో పలు రాష్ట్రస్థాయి ప్రథమ ర్యాంకులు సాధించడమే కాకుండా, అత్యుత్తమ మార్కులతో కళాశాల గౌరవాన్ని పెంచారు. సీనియర్ బైపీసీ గ్రూపులో చదువుతున్న ఆషన్ జేబీసీ 996/1000 మార్కులు సాధించి రాష్ట్రస్థాయిలో ప్రథమ స్థానాన్ని సాధించింది. ఎంపీసీ గ్రూపులో ఎల్.రవీంద్ర 990/1000

మార్కులతో, సీఈసీ గ్రూపులో షాహిమా 983/1000 మార్కులతో, ఎంఈసీ గ్రూపులో బి.నందిని కూడా 983/1000 మార్కులతో రాష్ట్రస్థాయిలో మెరుగైన ఫలితాలు సాధించారు. జూనియర్ ఇంటర్మీడియట్ లోనూ సానియా జేగం (ఎంఈసీ గ్రూపు) 495/500 మార్కులతో రాష్ట్రస్థాయిలో ప్రథమ స్థానం సాధించింది. బైపీసీ గ్రూపులో ఎం.డి.అవేజ్ 435/440 మార్కులు, ఎంపీసీ గ్రూపులో ఎల్.అంజలి 463/470 మార్కులు, సీఈసీ గ్రూపులో ఎస్.అనూష్ 480/500 మార్కులు సాధించి కళాశాల ప్రతిష్ఠను మరింత పెంచారు. ఈ

సందర్భంగా కళాశాల ప్రిన్సిపల్ శ్రీ వెంకటే రెడ్డి మాట్లాడుతూ, “రాష్ట్రస్థాయిలో సత్తా చాటిన విద్యార్థులకు ద్వితీయ సంవత్సరానికి పూర్తి ట్యూషన్ ఫీజును మాఫీ చేస్తున్నాం. భాగ్యరథి కళాశాల తక్కువ ఫీజుతో అత్యున్నత ఫలితాలు అందించడంలో ముందుంది. ఈ ఏడాది రెండు రాష్ట్రస్థాయి ప్రథమ ర్యాంకులు సాధించడం గర్వకారణం,” అని తెలిపారు. ఈ విజయోత్సవ కార్యక్రమంలో కళాశాల డైరెక్టర్లు సి.పావన్, గోవిందరెడ్డి, కె.రామకృష్ణ, జి.రమేష్ బాబు, నల్ల జై శంకర్ గౌడ్ పాల్గొన్నారు.

“చలో వరంగల్” బిఆర్ఎస్ పార్టీ రజతోత్సవ వేడుక వాల్ పోస్టర్ ఆవిష్కరించిన కేటీఆర్



కుత్బుల్లాపూర్ ఏప్రిల్ 22 తెలంగాణ షాన్ ప్రతినది జెమిని నాగరాజు గౌడ్: నగరంలోని నంది పోస్ట్ లోని కేటీఆర్ నివాస కార్యాలయంలో జరిగిన కార్యక్రమంలో బిఆర్ఎస్ పార్టీ వివ్, ఎమ్మెల్యే కె.పి.వివేకానంద్ ఆధ్వర్యంలో

రూపొందించబడిన “చలో వరంగల్” బిఆర్ఎస్ రజతోత్సవ వేడుకల వాల్ పోస్టర్ ను బిఆర్ఎస్ పార్టీ వర్కింగ్ ప్రెసిడెంట్ కేటీఆర్ ఆవిష్కరించారు. ఈ సందర్భంగా వారు మాట్లాడుతూ... ఈనెల 27వ వరంగల్ లో నిర్వహించే బిఆర్ఎస్ రజతోత్సవ వేడుకలను విజయవంతం చేసేందుకు కుత్బుల్లాపూర్ నుంచి భారీ సంఖ్యలో బిఆర్ఎస్ శ్రేణులు భారీ సంఖ్యలో పాల్గొని జయప్రదం చేయాలని పిలుపునిచ్చారు. ఈ ఆవిష్కరణ కార్యక్రమంలో ఎమ్మెల్యే శంభీపూర్ రాజుగారు, మల్కాజిగిరి పార్లమెంట్ నియోజకవర్గ ఇంచార్జ్ రాగిడి లక్ష్మారెడ్డి, కుత్బుల్లాపూర్ నియోజకవర్గ జీపావేఎస్ కార్పొరేటర్లు, డివిజన్ అధ్యక్షులు, మాజీ ప్రజాప్రతినిధులు, అనుబంధ సంఘాల సభ్యులు, నాయకులు, కార్యకర్తలు, తదితరులు పాల్గొన్నారు.

అలుపెరుగని పోరాటం (ప్రభుత్వ భూమి రక్షణ విషయంపై జిల్లా కోర్టులో జూన్ 10 వ తేదీకి వాయిదా.)

కాప్రా ఏప్రిల్ 22: కాప్రా మండల పరిధిలోని నర్సే నెంబర్ 199/1 ప్రభుత్వ భూమి స్టేడియం కోసం కేటాయించిన భూమి ఇందులో అంతర్జాగ వ్యూహం వాటిక స్టంట్ విషయంలో భాగంగా కోర్టు లో AS 45/2023 కేసు విషయంలో వాయిదాల వర్షం కొనసాగుతున్నది. ఈ రోజు జిల్లా కోర్టులో విచారణ లో భాగంగా ప్రభుత్వ రెవెన్యూ జి.పి.తేదీ 01/04/2025 నాడే లోయర్ కోర్ట్ రికార్డుతో పాటు రిటర్న్స్ ఆర్గ్యుమెంట్స్ కాఫీ కోర్టుకు సమర్పించినప్పటికీ గౌరవ జడ్జి పిటిషన్ దారు నుండి ఆర్గ్యుమెంట్స్ వినేందుకు ఈ రోజు విచారణ జరపగా పిటిషన్ దారు తరుపు ఆర్గ్యుమెంట్ కోర్టుకు హాజరుకాకపోవడంతో జడ్జి గారు కేసుని తేదీ 10/06/2025 కి వాయిదా వేయడం జరిగింది. వాయిదా తేదీ 6వ, నెలకు (లాంగ్ డేట్) పదదానికి గల కారణం మధ్య లో సమ్మర్ చేరినట్లు ఉండటం అని భావించవచ్చు ఏది ఏమైనా. అప్పటివరకు ఇట్టి కేసులో స్టేట్మెంట్ కొనసాగుతుంది. ప్రభుత్వ భూమి రక్షణలో భాగంగా నా పోరాటం కొనసాగుతూనే ఉంటుంది. తాదావి గగన్ కుమార్, కన్వీనర్, జమ్మిగడ్డ స్వశాసన వాటిక పరిరక్షణ కమిటీ.

రజోత్సవ వేడుకలను విజయవంతం చేయాల్సిన బాధ్యత ప్రతి ఒక్కరిపై ఉంది: ఎమ్మెల్యే కె.పి.వివేకానంద్



కుత్బుల్లాపూర్ ఏప్రిల్ 22 తెలంగాణ షాన్ ప్రతినది జెమిని నాగరాజు గౌడ్: కుత్బుల్లాపూర్ నియోజకవర్గం పేట్ బిపీరాబాద్ లోని ఎమ్మెల్యే క్యాంప్ కార్యాలయంలో 132 - జీడిమెట్ల డివిజన్ బిఆర్ఎస్ పార్టీ నాయకులు,



కార్యకర్తలతో బిఆర్ఎస్ పార్టీ వివ్, ఎమ్మెల్యే కె.పి.వివేకానంద్ సమావేశమై ఈనెల 27వ తేదీన వరంగల్ లో నిర్వహించనున్న బిఆర్ఎస్ పార్టీ రజతోత్సవ వేడుకల ఏర్పాట్లపై దిశా నిర్దేశం చేశారు. ఈ సందర్భంగా బిఆర్ఎస్ పార్టీ వివ్, ఎమ్మెల్యే కె.పి.వివేకానంద్ మాట్లాడుతూ... నీళ్లు, నిధులు, నియామకాలలో తెలంగాణ ప్రాంతానికి జరుగుతున్న వివక్షతపై స్వరాష్ట్ర సాధన ద్వారానే మన ప్రాంతం అభివృద్ధి చెందుతుందని భావించి కొట్లాడి సాధించిన తెలంగాణ రాష్ట్రాన్ని అసతి కాలంలోనే అన్ని రంగాలలో అగ్రస్థానం నిలిపిన మహానుభవ శక్తి, మన నాయకులు కేసీఆర్ ని అన్నారు. ఇంతటి ఘనచరిత్ర కలిగిన బిఆర్ఎస్ పార్టీ రజతోత్సవ వేడుకలను జయప్రదం చేయాల్సిన బాధ్యత ప్రతి నాయకుడు, కార్యకర్తపై ఉందన్నారు. రజతోత్సవ వేడుకలకు భారీ సంఖ్యలో బయల్దేరి వెళ్లి మన ఐకమత్యాన్ని క్రమశిక్షణను తెలియజేయాలన్నారు. ఈ కార్యక్రమంలో బిఆర్ఎస్ పార్టీ సమన్వయ కమిటీ సభ్యులు తదితరులు పాల్గొన్నారు.

శ్రీలక్ష్మీ చెన్నకేశవ స్వామి వారి బ్రహ్మోత్సవాలు



కాప్రా ఏప్రిల్ 22: కాప్రా శ్రీలక్ష్మీ చెన్నకేశవ స్వామి ఆలయ సూతన ధర్మకర్తల పర్యవేక్షణ లోనుంచి నిర్వహించబడుతున్నాయి. ఉదయం స్వామి వారికి సుప్రభాత సేవ, వేదపారాయణం, శ్రీ లక్ష్మీ సుధర్మన హోవనం అనంతరం శ్రీ లక్ష్మీ చెన్నకేశవ స్వామి వార్ల కళ్యాణోత్సవం కాప్రా నాయకులు, ప్రజలు, భక్తుల సమక్షంలో కన్నుల పండువగా జరిగినది. ఆలయ సూతన ధర్మకర్తలు, ఈవో కృష్ణమాచార్యులు ఆధ్వర్యంలో వేదపండితుల మంత్రోచ్ఛారణలతో ఘనంగా నిర్వహించడం జరిగినది. అనంతరం అన్న ప్రసాదవిభజన జరిగినది. ఈ వేడుకలో కాప్రా మండల తహసీల్దార్ శ్రీమతి పి సుచరిత, కాప్రా డివిజన్ కార్పొరేటర్ శ్రీ సర్వరాజ్ శివమణి, మాజీ కార్పొరేటర్ శ్రీ సింగిరెడ్డి ధన్ పాల్ రెడ్డి, కాప్రా డివిజన్ కాంగ్రెస్ అధ్యక్షులు శ్రీ కొబ్బినూరి నాగేశం, మేధూల్-మల్కాజిగిరి జిల్లా వ్యవసాయ మార్కెట్ కమిటీ వైస్ చైర్మన్ విఠల్ నాయక్, పి ఎన్ రామ్ నగర్ డివిజన్ కాంగ్రెస్ అధ్యక్షులు కేశవ్ ప్రసాద్, సెక్టరల్ శ్రీకాంత్ రెడ్డి, శ్రీ లక్ష్మీ చెన్నకేశవ స్వామి దేవాలయసూతన ధర్మకర్తల మండలి సభ్యులు పదమంది మల్లారెడ్డి, పి బాబురావు, జి సత్యనారాయణ, నరేందర్ గౌడ్, శ్రీధర్ రెడ్డి, పి వివోన్ కుమార్ గార్లు ఆలయ క్లర్క్ శ్రీనివాస్, సీనియర్ కాంగ్రెస్ నాయకులు పవన్ కుమార్, బి శ్రీ హరి, నాగరాజు, శివకుమార్, ప్రదీప్, అలి, ముస్తఫా, ఎన్ ఎన్ యు బి నాయకులు అకుల సంతోష్, మనోజ్, అజీజ్, కాప్రా డివిజన్ యూత్ కాంగ్రెస్ ఉపాధ్యక్షులు జి అరుణ్ కిరణ్, డి అజయ్, విజయ్, అభి, గౌతమ్, వినయ్, తదితరులు స్థానిక పెద్దలు నాయకులు అంజయ్య గౌడ్, కే కుమార్, ఎన్ మహేష్, జి సత్యనారాయణ, జి సత్యధర్షణ్, ఎన్ కుమార్, మహిళలు, భక్తులు పాల్గొన్నారు.

ట్రంప్ ఎఫెక్ట్... అమెరికాలో ఉద్యోగాలు ఫట్...



సంకాల ప్రపంచ సరఫరా గొలుసులను అస్తవ్యస్తం చేశాయి. ఉక్కు అల్యూమినియం వంటి ముడి పదార్థాలపై అధిక సుంకాలు వోల్టేజీ వంటి సంస్థలకు తయారీ ఖర్చులను పెంచాయి. అదనంగా, సరుకు రవాణా రంగంలో డిమాండ్ తగ్గడం, ఆర్థిక అనిశ్చితి, సంభావ్య నియంత్రణ మార్పులు కంపెనీలను కఠిన నిర్ణయాలు తీసుకునేలా ఒత్తిడి చేస్తున్నాయి. వోల్టేజీ గ్రూప్ ప్రతినిధి ఒకరు, 'ప్రస్తుత మార్కెట్ పరిస్థితులకు అనుగుణంగా ఉత్పత్తిని సర్దుబాటు చేయడం, డిర్బల పోటీతత్వాన్ని కాపాడుకోవడం కోసం ఈ చర్యలు అవసరం' అని వెల్లడించారు. అమెరికా ట్రాక్టింగ్ పరిశ్రమ ఇటీవలి సంవత్సరాల్లో గణనీయమైన నష్టాలను ఎదుర్కొంటోంది. ట్రైల్ రేట్లలో అస్థిరత, డిమాండ్ తగ్గడం, సంకాలతో పెరిగిన ఖర్చులు ఈ రంగంలోని సంస్థలను ఒత్తిడిలోకి నెట్టాయి. వోల్టేజీ వంటి కంపెనీలు, ఉత్తర అమెరికాలో సుమారు 20 వేల మంది కార్మికులతో కార్యకలాపాలు నిర్వహిస్తున్నాయి. కానీ మార్కెట్ బలహీనత వల్ల ఉత్పత్తి సామర్థ్యాన్ని తగ్గించుకోవాల్సిన పరిస్థితి ఏర్పడింది. పరిశ్రమ విశ్లేషకుల అభిప్రాయం ప్రకారం, ఈ సంకాలు డిర్బలకాలంలో ఆటోమోటివ్ రంగంలోని సంస్థలను కూడా ఒత్తిడిలోకి నెట్టాయి. వోల్టేజీ గ్రూప్ ఉద్యోగ కోతలకు సంబంధించిన పూర్తి వివరాలను ఇంకా వెల్లడించనప్పటికీ, ప్రభావిత కార్మికులకు సెవెన్ డేస్ ప్యాకేజీలు, ఇతర ఆర్థిక సహాయం అందించేందుకు సన్నాహాలు చేస్తున్నట్లు సమాచారం. కంపెనీ ఈ కఠిన నిర్ణయాన్ని కార్మికులపై ప్రభావాన్ని తగ్గించే విధంగా అమలు చేయడానికి ప్రయత్నిస్తోందని తెలుస్తోంది. అయినప్పటికీ, ఈ తొలగింపులు స్థానిక ఆర్థిక వ్యవస్థపై, ముఖ్యంగా పెన్సిల్వేనియా, వర్జీనియా, మరియు మేరీల్యాండ్ లోని సమాజాలపై ప్రతికూల ప్రభావం చూపవచ్చని విశ్లేషకులు హెచ్చరిస్తున్నారు. ట్రంప్ సంకాలు కేవలం వోల్టేజీ గ్రూప్ ను మాత్రమే కాకుండా, ఇతర అంతర్జాతీయ సంస్థలను కూడా ఒత్తిడిలోకి నెట్టాయి. ఈ సంకాలు ప్రపంచ వాణిజ్యంలో అస్థిరతను పెంచడంతో పాటు, సరఫరా గొలుసులను దెబ్బతీశాయి. ఈ పరిస్థితి కొనసాగితే, ఇతర తయారీ సంస్థలు కూడా ఉత్పత్తి తగ్గింపు లేదా ఉద్యోగ కోతల వంటి చర్యలకు పాల్పడవచ్చని నిపుణులు హెచ్చరిస్తున్నారు.

మంచినీటి ఎద్దడి తట్టుకొనేందుకు తీవ్ర కసరత్తు

హైదరాబాద్ : హైదరాబాద్ నగరంలో వేసవి కష్టాలు మొదలవుతున్నాయి. మోటార్లతో నల్ల నీటిని తీసుకుంటే జరిమానాలు విధిస్తామని ఇప్పటికే హైదరాబాద్ వాటర్ బోర్డు ప్రకటించింది. కొన్నిచోట్ల భూగర్భ జలాలు తగ్గుతున్నాయి. అలాంటి సమయంలో స్టోమత ఉన్న వాళ్లు వాటర్ ట్యాంకర్లు తెప్పించుకుంటున్నారు. నగరంలో ఇంటింటికీ నీరివ్వడంతో పాటు, ట్యాంకర్లు కూడా పంపుతేంది హైదరాబాద్ మెట్రోపాలిటన్ వాటర్ సప్లై అండ్ సేవరేజ్ బోర్డు. అంతా ఒకే కానీ, వారికి ఆ నీరు ఎక్కడ నుంచి వస్తుంది? భూగర్భంలో నుంచి అయితే భూ యజమానులు ఇప్పటికే తోడి వాడుకుంటున్నారు, అమ్ముకుంటున్నారు. మరి ఇన్ని లక్షల కోట్ల లీటర్ల నీటిని హెచ్ఎండ్ డిమాండ్ నింపేది ఎక్కడి నుంచి తెస్తోంది? హైదరాబాద్ నగరానికి ప్రధానంగా నీరు అందించేది కృష్ణా నది. హైదరాబాద్ నగరం కృష్ణా బేసిన్ లోనే ఉంది. ప్రస్తుతం ఈ నగరానికి వచ్చే నీటిలో సగం వరకూ ఆ నది నుంచే వస్తున్నాయి. ఆ తరువాత స్థానంలో గోదావరి ఉంటుంది. ప్రస్తుతం హైదరాబాద్ నగరానికి నీరు ఎలా వస్తుందో ఈ వట్టిక చూస్తే అర్థమవుతుంది. ఒకప్పుడు హైదరాబాద్ నగరంలో నీటి కోసం ఎక్కువగా జంట జలాశయాలుపై, తరువాత మంజీరపల్లి ఆధారపడి వారు. క్రమంగా ఒక్కో నీటి వనరు పెరుగుతూ వచ్చింది. సాక్షాత్కాంత్యానికి ముందే నిజాం కాలంలో నిర్మించిన జంట జలాశయాలు నుంచి రోజుకు 40 మిలియన్ గాలన్లు తీసుకోగల సామర్థ్యం ప్రస్తుతం ఉంది. అయితే ప్రస్తుతానికి ఆ నీటిని వాడటం లేదు. తరువాత నిర్మించిన సింగసూరు నుంచి మాత్రం పూర్తి సామర్థ్యంలో నీరు వస్తోంది. అక్కడి నుంచి 75 మిలియన్ గాలన్లు, మంజీర నుంచి 45కి గానూ 30 మిలియన్ గాలన్ల నీరు తీసుకుంటున్నారు వాటర్ బోర్డు అధికారులు. ఇక అక్కంపల్లి నుంచి కృష్ణా నీరు, ఎల్లంపల్లి నుంచి గోదావరి నీరు వస్తూనే ఉంది. వీటిలో జంట జలాశయాలు నీరు పూర్తిగా గ్రావిటీతో పారతాయి. సింగసూరు, మంజీర నీటికి కొంచెం గ్రావిటీ, కొంచెం పంపింగ్ అవసరం పడుతుంది. ఇక కృష్ణా, గోదావరి నీరు పూర్తిగా పంపింగ్ మీదనే ఆధారపడి ఉంటాయి. ఆయా మార్గాల్లో నీటిని హైదరాబాద్ శివార్లలోని వివిధ డ్రీట్ మెంట్ ఫ్లాంట్లకు తీసుకువస్తారు. అక్కడ శుద్ధి చేసిన నీటిని నాలాలు (కుళాయిలు), ట్యాంకర్ల ద్వారా సరఫరా చేస్తోంది వాటర్ బోర్డు. ఈ పద్ధతిలో హైదరాబాద్ నగరానికి రోజుకు దాదాపు 1,800 మిలియన్ లీటర్లు లేదా 63.57 మిలియన్ క్యూబిక్ అడుగుల నీరు సరఫరా చేస్తున్నారు. దాదాపు 13 లక్షల కనెక్షన్లకు ఈ నీరు అందిస్తోంది. 2025 మార్చి నాటికి కృష్ణా, గోదావరి నదులపై ఉన్న ప్రాజెక్టుల నీటి మట్టాలు తగ్గుముఖం పట్టాయి. కానీ పూర్తిగా అడుగుంట



లేదు. ఆయా జలాశయాలు పూర్తి సామర్థ్యం వరకూ నీరు తీసుకోవచ్చు. ప్రస్తుతం నాగార్జునసాగర్ నుంచి అత్యవసరంగా తోడటానికి కూడా సిద్ధంగా ఏర్పాటు చేసుకుంటోంది వాటర్ బోర్డు. సాగర్ లో 510 అడుగుల దగ్గర కూడా నీరు తీసుకునే ఏర్పాటు ఉంది. ప్రస్తుతానికి హైదరాబాద్ నగరానికి భయంకరమైన తాగునీటి ఎద్దడి వచ్చే అవకాశమైతే కనిపించడం లేదు కానీ, భవిష్యత్తు అవసరాల కోసం గోదావరి నీటిని మరింత తెప్పించేలా ప్రణాళిక వేశాయి ప్రభుత్వాలు. అయితే ఈ విషయంలో బీఆర్ఎస్ వైఖరి కంటే కాస్త భిన్నంగా ఉంది కాంగ్రెస్ వైఖరి. గోదావరి నుంచి రెండో విడత నీరు తెప్పేలా జీడిపప్పుపెన్ ఫేజ్ 2 ప్రారంభించడానికి 2024 ఆగస్టులో పాలనా అనుమతులు ఇచ్చింది ప్రభుత్వం. ముఖ్యంగా కాశీత్వరంలో భాగమైన మల్లన్నసాగర్ నుంచి 20 టీఎంసీల నీరు తీసుకునేలా ప్రణాళిక వేస్తున్నారు. ముందుగా మల్లన్న సాగర్ కు వచ్చిన గోదావరి నీటిని, అక్కడి నుంచి ఘనపురం వంటి చోట్లకి తెస్తారు. అక్కడ నుంచి జంట జలాశయాల్లోకి నీరు తేవాలని ప్రస్తుత ప్రభుత్వ ఆలోచన. ఇదే నీటిని తరలించడం కోసం బీఆర్ఎస్ ప్రభుత్వం తలపెట్టిన కేవలం రద్దు చేసి, ఆ స్థానంలో ఈ ప్రతిపక్షం చేసింది కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం. ఇప్పటికే బెండ్రపల్లి ప్రక్రియ ప్రారంభం అయింది. అది పూర్తయితే, మరో 25 ఏళ్లు హైదరాబాద్ నగర తాగునీటికి డోజ్ ఉండదని తెలంగాణ ప్రభుత్వం చెబుతోంది. మరోమైపు పాతబడిన మంజీర పైపులైన్ కూడా పునరుద్ధరించే యోచనలో ఉంది రాష్ట్ర ప్రభుత్వం. నగరానికి మరి బెంగళూరు తరహా నీటి కష్టాలు వచ్చే అవకాశం లేకపోయినా, నీటి పుష్కల చాలా ఎక్కువగా ఉండడం చెందుతున్న వాటర్ బోర్డు అధికారులు. మరోమైపు హైదరాబాద్ నగరంలో భూగర్భ జలాలు పెద్ద ఎత్తున పడిపోవడం వల్ల వాటర్ బోర్డుపై డిమాండ్ పెరుగుతోంది. ముఖ్యంగా భారీ నిర్మాణాలు అధికంగా నీరు వాడటం కూడా ఈ తగ్గుదలకు ఒక కారణంగా కనిపిస్తోంది.

వేసవి సెలవుల్లో సర్కారీ స్కూళ్ల అడ్మిషన్లు



హైదరాబాద్ : ప్రభుత్వ పాఠశాలల్లో విద్యార్థుల సంఖ్య పెంచే విషయమై సర్కార్ దృష్టిసారించింది. వేసవి సెలవుల్లో ముందస్తు బడిబాట కార్యక్రమాన్ని నిర్వహించేందుకు కసరత్తు చేస్తున్నారు. ఇప్పటికే కొన్ని జిల్లా లో ఉపాధ్యాయులు స్వచ్ఛందంగా ముందస్తు అడ్మిషన్లు చేపడుతున్నారు. పిల్లలను ప్రభుత్వ పాఠశాలల్లో చేర్చించేందుకు గ్రామాల్లో ఇంటింటికీ తిరుగుతున్నారు. గతంలో జూన్ 12 నుంచి బడిబాట నిర్వహించేవారు. గతేడాది జూన్ 6 నుంచి ప్రకటించారు. ఈసారి అసాధికారికంగా ఉపాధ్యాయులే స్వచ్ఛందంగా పైఅధికారుల అనుమతి తీసుకొని ముందస్తు బడిబాట చేపడుతున్నారు. ఏప్రిల్ రెండో వారం నుంచే ఈ కార్యక్రమానికి శ్రీకారం చుట్టారు. ప్రైవేట్ స్కూళ్ల యాజమాన్యాలు గ్రామగ్రామాన తిరుగుతూ అడ్మిషన్లు చేపడుతుండటంతో ప్రైవేట్ కు పోటీగా ప్రభుత్వ ఉపాధ్యాయులు సైతం ఇంటింటికీ తిరిగి సర్కార్ బడుల వట్ల ఆకర్షితలయ్యేలా విస్తృత ప్రచారం నిర్వహిస్తున్నారు. ప్రైవేట్ బడుల్లో చేరితే వేలల్లో ఫీజులుంటాయని, అదే సర్కార్ బడుల్లో చదివిస్తే ఆ డబ్బులు ఆదా చేసుకోవచ్చని.. భవిష్యత్తులో

పిల్లల పైచదువులకు ఉపయోగపడతాయని తల్లిదండ్రులకు వివరిస్తున్నారు. విద్యాశాఖ పరిధిలోని స్థానిక సంస్థలు, ప్రభుత్వ పాఠశాలల్లో విద్యార్థుల సంఖ్య క్రమంగా తగ్గుతోంది. గత పదేళ్లలో ఏకంగా 8 లక్షల మంది లక్షల మంది విద్యార్థులు తగ్గారు. 2014-15లో 24.85 లక్షల మంది విద్యార్థులు ప్రభుత్వ బడుల్లో ఉండగా, 2024-25 నాటికి ఆ సంఖ్య 16.86 లక్షలకు పడిపోయింది. 2023-24 విద్యా సంవత్సరంలో పోలిస్తే 2024-25లో మొత్తం 2,63,094 మంది విద్యార్థులు తగ్గారు. వీరిలో ప్రాథమిక స్థాయి పాఠశాలల స్థాయిలో 64,830 మంది, ఉన్నత పాఠశాలల స్థాయిలో 76,564 మంది ఉన్నారు. ప్రాథమిక పాఠశాలల్లో ఏకంగా 1,21,700 మంది విద్యార్థులు తగ్గిపోయారు. ఈ క్రమంలోనే ఎన్ఎల్ఎంఎల్ వెంచెలా ఈసారి అధికారిక బడిబాటకు ముందే ఉపాధ్యాయులు అడ్మిషన్లు నిర్వహిస్తున్నారు. ఉపాధ్యాయులు, అమ్మ ఆదర్శ కమిటీలు కలిసి తల్లిదండ్రులకు, పిల్లలను కలిసి ప్రభుత్వ పాఠశాలల్లో చేర్చించాలని కోరుతున్నారు. ప్రభుత్వ పాఠశాల గురించి అవగాహన కల్పించడం, ఉచితంగా నాణ్యమైన విద్య, పుస్తకాలు, నోట్ బుక్ కు, యూనిఫాం వంటివి గురించి వివరించడం, తల్లిదండ్రులు, పిల్లలకు ప్రభుత్వ పాఠశాలల్లో అందుబాటులో ఉన్న సౌకర్యాలు, నాణ్యమైన విద్య గురించి చెప్పడం. చదువుకు దూరమైన పిల్లలను బడుల్లో చేర్చడం. సర్కారు బడుల్లో చదువుకున్న వాళ్లు గొప్ప వాళ్లయ్యారని వారి చరిత్రను తెలిపడం. ఉచిత ఆరోగ్య పరీక్షలు, ఉదయం రాగి జాప, మధ్యాహ్నం భోజనం, డిజిటిల్ తరగతులు, ఇంగ్లీష్ మీడియం విద్య గురించి వివరించడం. సొంత భవనాలు, అర్హత కలిగిన ఉపాధ్యాయులు, ఆట స్థలం లాంటి ఇతర సౌకర్యాలు గురించి పేర్కొనడం.

ఓల్డ్ సిటీలో మెట్రో విస్తరణకు 1100 టైవల్ ఆస్తులు



హైదరాబాద్ : హైదరాబాద్ లో మెట్రో రైలు పట్టణాన్ని నాటి నుంచి నగరంలో ట్రాఫిక్ రూపుఖలే మారిపోయాయి. మెట్రో నడిచే మార్గాల్లో అభివృద్ధి సైతం అంతే వేగంగా పెరిగిపోయింది. రియల్ ఎస్టేట్ ప్రభావం సైతం ఊహించని స్థాయికి చేరింది. వ్యాపార, వాణిజ్య సముదాయాలు, పెరిగిన ఉపాధి అవకాశాలు.. ఇలా ఒక్కొక్కటి చెప్పాలంటే మెట్రో ఏర్పాటుకు ముందు హైదరాబాద్, ఏర్పాటు తరువాత హైదరాబాద్ అనేంతలా నగరంలో ఊహించని మార్పులు చకచకా జరిగిపోయాయి. ఫేజ్ వన్ లో నగరంలోని ప్రధాన మార్గాలను కలుపుతూ మెట్రో స్టేషన్లు నిర్మాణం జరిగింది. దాదాపు ట్రాఫిక్ సమస్య వివరీతంగా ఉండే ప్రాంతాల్లో మెట్రో ఏర్పాటుతో ప్రయాణికులకు ట్రాఫిక్ కష్టాలు చాలావరకూ తగ్గాయి. అయితే నిత్యం రద్దీగా ఉండే హైదరాబాద్ నగరంలోని పాతబస్తీ ఏరియా మీదగా మాత్రం మెట్రో ఏర్పాటు జరగలేదు. రాజకీయ, ఆర్థిక కారణాలతో మెట్రోకు ఇన్ఫ్లక్స్ మోక్షం కలగలేదు. తాజాగా మెట్రో ఏర్పాటుకు మోక్షం లభించడంతో ఓల్డ్ సిటీ వాసులు హర్షం వ్యక్తం చేస్తున్నారు. హైదరాబాద్ మెట్రో నిర్మాణం మొదటి దశలోనే ఓల్డ్ సిటీ మీదగా లేన్ వేసేందుకు సన్నాహాలు జరిగాయి. అప్పట్లో ఎంజీబీఎస్ నుంచి ఫలకీసూమా వరకూ 7.5 కిలోమీటర్ల మేర మెట్రో రైలు మార్గాన్ని నిర్మించేందుకు ఏర్పాట్లు జరిగాయి. కానీ కొన్ని రాజకీయ పరిణామాలు, ప్రభుత్వంపై ఒత్తిడితో ఓల్డ్ సిటీ మెట్రోకు మోక్షం లభించలేదు. రేవంత్ రెడ్డి సర్కారు అధికారం చేపట్టిన తరువాత తాజాగా ఓల్డ్ సిటీలో మెట్రో నిర్మాణాన్ని ప్రతిష్టాత్మకంగా తీసుకుంది. రూల్ లో స్వల్ప మార్పులు చేసిన రేవంత్ రెడ్డి సర్కార్.. ఫైనల్ గా ఎంజీబీఎస్ నుంచి చంద్రాయణగుట్ట వరకూ 7.5 కిలోమీటర్ల మార్గంలో నాయా మెట్రో నిర్మాణానికి చకచక చర్యలు తీసుకుంటోంది. ఈ మార్గంలో మెట్రో నిర్మాణం వల్ల ప్రభావితమయ్యే 1100 మైగా ప్రైవేటు ఆస్తులను ఇప్పటికే అధికారులు గుర్తించారు. వీటిలో 205 ఆస్తులకు స్వచ్ఛందపరం చెక్కులు పంపిణీ చేశారు. మెట్రో ఏర్పాటుతో భూములు, ఆస్తులు కోల్పోతున్న నిర్మాణాలు పాక్షికంగా ధ్వంసమవుతున్న కుటుంబాలను గుర్తించి వారికి 212 కోట్ల మోక్షంలు చెల్లించారు. మెట్రో నిర్మాణానికి ముందు ఓల్డ్ సిటీలో రోడ్లు విస్తృతం చేసిన పనిలో పడింది ప్రభుత్వం. ఇందులో భాగంగా విద్యుత్ లైన్లు, టెలిఫోన్ కేబుల్స్ ను తొలగించి లైన్ క్లియర్ చేస్తున్నారు. మెట్రో అధికారులతోపాటు పోలీస్, రెవెన్యూ సిబ్బంది సమక్షంలో పనులు వేగంగా సాగుతున్నాయి. విస్తరణ పూర్తైన వెంటనే కేంద్రం అనుమతి తీసుకుని మెట్రో నిర్మాణ పనులు

మరింత వేగవంతం చేస్తారు. ఓల్డ్ సిటీలో మైనార్టీ, హిందూ మతాలు సెంటిమెంట్ కు ముడిపడిన ప్రార్థనాస్థలాలు, ఆస్తులు కీలకంగా మారాయి. చారిత్రాత్మక కట్టడాలకు మతపరమైన స్థలాలకు ఇబ్బందిలేకుండా విస్తరణ పనులు చేయడమనేది మెట్రో? సిబ్బందికి పెను సవాలుగా మారింది. విస్తరణలో భాగంగా అడ్డుగా ఉన్న నిర్మాణాలు తొలగించడంలో అత్యంత అప్రమత్తంగా ఉండాలని ఇప్పటికే మెట్రో సిబ్బందికి ఉన్నతాధికారులు స్పష్టమైన ఆదేశాలు జారీచేశారు. మెట్రో మార్గం విస్తరణలో భాగంగా 1100 ఆస్తులను తొలగించాల్సి ఉంది. వీటిలో స్వచ్ఛందంగా ముందుకు వచ్చిన అధికారులకు సహకరించే వాళ్లు చాలా తక్కువ మంది ఉన్నారు. మిగతావారిని ఒప్పించి, రోడ్ల విస్తరణ చేయడం ప్రభుత్వానికి ఎదురయ్యే మరో ఛాలెంజ్. ఇవన్నీ సమస్యాత్మక ప్రాంతాలు కావడం మరో సమస్య. అందుకే అచిరాత్ అడుగులు వేయాల్సి వస్తోంది. స్వచ్ఛందంగా ఆస్తులను మెట్రో నిర్మాణానికి ఇచ్చేందుకు ముందుకు రావాలంటూ ప్రభుత్వం స్థానికులను కోరుతోంది. అవగాహన కల్పిస్తోంది. ఇలా భూసేకరణ సవాళ్లు అధికమింది, మెట్రో రైలును ఓల్డ్ సిటీలో పట్టణాన్ని పడమే ఇప్పుడు అధికారుల ముందు ఉన్న బిగ్ ఛాలెంజ్. మెట్రో నిర్మాణానికి భూసేకరణ అడ్డంకులు తొలగి, సాధ్యమైనంత వేగంగా మెట్రో నిర్మాణం పూర్తైతే ఓల్డ్ సిటీ రూపురేఖలు మారిపోతాయి. ఆర్థిక అభివృద్ధితోపాటు రియల్ ఎస్టేట్ టిక్కిన చేరుకుంటుంది. కొత్తగా నిర్మించబోతున్న ఎంజీబీఎస్ టూ చంద్రాయణగుట్ట మెట్రో మార్గంలో మొత్తం నాలుగు మెట్రో స్టేషన్లు ఏర్పాటు చేయబోతున్నారు. ఎంజీబీఎస్ నుంచి మొదలైన మెట్రో రైలు సాలక్టంగ్ మ్యూజియం, చార్మిన్, శాలిబంద, ఫలకీ సూమా స్టేషన్లు మీదగా చంద్రాయణగుట్ట చేరుకుంటుంది. మెట్రో అందుబాటులోకి వస్తే ఓల్డ్ సిటీవాసులకు చుక్కలు చూపిస్తున్న ట్రాఫిక్ సమస్యకు చెక్ పెట్టినట్లే. పర్యాటకుల తాకిడి పెరిగి టూరిజం మరింతగా అభివృద్ధి చెందుతుంది.

యదేచ్ఛగా గంజాయి...



వరంగల్ : అధిక ధరలకు విక్రయించి సొమ్ముచేసుకుంటున్న వ్యాపారులు రోగాల పాలవుతున్న యువత గుట్టా అమ్మకాలు రాష్ట్రంలో నిషేధం కానీ బహిరంగ మార్కెట్లలో మాత్రం విస్తృతంగా దొరుకుతున్నాయి. పట్టణాల నుంచి మొదలుకొని మారుమూల గ్రామాల్లోని ఏ కిరాణి షాప్ దగ్గరికి వెళ్లిన గుట్టాలు అందుబాటులో ఉంటున్నాయి. నిషేధిత గుట్టాలపై ఎలాంటి చర్యలు లేకపోవడంతో గుట్టా విక్రయదారులు మూడు పువ్వులు అరు గుట్టాలుగా దందాను యదేచ్ఛగా నడుపుతున్నారు. ప్రభుత్వ నిషేధిత గుట్టా ప్యాకెట్లు దందా వనపర్తి, గద్వాల జిల్లాలో జోరుగా సాగుతున్నాయి. గంజాయి ఇతర మత్తు పదార్థాలతో పాటు ప్రభుత్వం గుట్టా పాన్ మసాలా, తంబాకు ఉత్పత్తులను పూర్తిగా నిషేధించింది. అయినప్పటికీ సంబంధిత అధికారులు చూసి చూడనట్టుగా వ్యవహరించడంతో ఈ దందా మూడు పువ్వులు అరు కాయలుగా కొనసాగుతుంది. గుట్టా, తంబాకు, పాన్ మసాలా ఉత్పత్తులను పక్కా రాష్ట్రాలైన కర్ణాటక ఆంధ్రప్రదేశ్ నుండి గద్వాల తో పాటు వనపర్తి జిల్లాలో రవాణా జోరుగా సాగుతుంది. హైదరాబాద్ నుండి కొంత మంది మల్లన్నసాగర్ లాల్ వేళలో జిల్లా కేంద్రాలకు చేరుస్తున్నారని విమర్శలు సైతం ఉన్నాయి.

వట్టణాలతో మొదలుకొని గ్రామాల వరకూ ఈ దందా కొనసాగుతున్నప్పటికీ పోలీసులు పట్టుచుకోకపోవడం వెనుక పలు విమర్శలకు దారితీస్తున్నాయి గుట్టా పాన్ మసాలా తంబాకు వివిధ రకాల ఉత్పత్తులను తీసుకున్న వారు అనారోగ్యానికి గురవుతున్నారని క్యాన్సర్ బారిన పడి ప్రాణాలు కోల్పోతున్నారని ప్రభుత్వం నిషేధించింది. సంబంధిత అధికారులు ఈ గుట్టా దందాపై దృష్టి సారించకపోవడంతో కొన్ని కిరాణి షాపుల్లో పాన్ షాపుల్లో గ్రామాల్లోని దుకాణాలలో గుట్టాలు యదేచ్ఛగా దొరుకుతున్నాయి. వీటికి అలవాటు పడిన వారు అనారోగ్యానికి గురవుతున్నారు. వనపర్తి, గద్వాల జిల్లా కేంద్రాలలో బీ హోల్ ఉత్పత్తి ప్రదేశ్ ఇతర రాష్ట్రాలకు చెందిన వ్యక్తులు భవన నిర్మాణాలు ఇతర కార్యకలాపాలకు పనిచేస్తున్నారు. వారిలో దాదాపు ఎక్కువ మంది గుట్టా ప్యాకెట్లను తీసుకొని అనారోగ్యానికి గురి అవుతున్నారు. జిల్లా లోని కొంతమంది బడా వ్యాపారులు పక్కా రాష్ట్రాల నుండి గుట్టా ప్యాకెట్లను భారీగా దిగుమతి చేసుకొని కిరాణి షాపులకు పాన్ షాప్ లకు సరఫరా చేస్తున్నారు. గుట్టాలు, పాన్ మసాలా తంబాకు ఉత్పత్తులకు రకరకాల పేర్లను పెట్టి వినియోగదారులను ఆకర్షిస్తున్నారు. ఈ గుట్టా ప్యాకెట్లు అమ్మకాలపై నిషేధం ఉండడంతో మార్కెట్లో భారీగా డిమాండ్ ఉండడంతో ఆసరాగా చేసుకున్న కొంతమంది వ్యాపారులు ఎమ్మార్సీకి కాకుండా అధిక రేట్లకు అమ్మకాలు చేపడుతున్నట్లు సమాచారం. ప్రభుత్వం నిషేధించిన గుప్తవికాల్లు జిల్లాలో జోరుగా సాగుతున్నప్పటికీ సంబంధిత అధికారులు దృష్టి సారించడం లేదని విమర్శిస్తున్నారు. కొన్ని షాపుల్లో బహిరంగంగా అమ్ముతున్నప్పటికీ చర్యలు తీసుకోకపోవడంతో పలు అనుమానాలు వ్యక్త మవుతున్నాయి. పోలీసులు ప్రత్యేక దృష్టి సారించి చర్యలు తీసుకోవాలని జరుగుతున్న గుట్టా దందాను పూర్తిగా నిర్మూలించాలని జిల్లా ప్రజలు కోరుతున్నారు.

నిద్రపోతున్న నిఘా సెక్రటేరియేట్ లో నకిలీ ఉద్యోగులు

హైదరాబాద్ : తెలంగాణ రాష్ట్ర సచివాలయంలో నకిలీ ఉద్యోగుల చొరబాటు కలకల సృష్టిస్తోంది. తాజా వెలుగులోకి వచ్చిన నకిలీ ఉద్యోగుల వ్యవహారం రేవంత్ రెడ్డి ప్రభుత్వాన్ని తీవ్రంగా కలవరపెడుతోంది. గతంలోనూ సచివాలయంలో భద్రతా లోపాలపై పలు ఆరోపణలు వచ్చిన నేపథ్యంలో.. ఈ తాజా ఘటన అధికారులను మరింత ఆందోళన కలిగిస్తోంది. దీంతో.. సచివాలయం యొక్క సమగ్ర భద్రతా వ్యవస్థపై ప్రభుత్వం లోతుగా దృష్టి సారించింది. ముఖ్యంగా ముఖ్యమంత్రి కార్యాలయం (సీఎంఐ) ప్రవేశ, నిష్క్రమణ మార్గాల్లో నిఘా ఏర్పాట్లపై సాధారణ వరిపాలన శాఖ (జీఏఎస్) అత్యంత నిశితంగా పరిశీలించింది. గతంలో గుర్తు తెలియని వ్యక్తులు సచివాలయంలోకి చొరబడటం, కీలకమైన సమాచారం లీక్ కావడం వంటి ఘటనలు చోటుచేసుకున్నాయి. ఈ నేపథ్యంలో.. తాజాగా సీఎం రేవంత్ రెడ్డి తరచూ రాకపోకలు సాగించే కీలకమైన మార్గాల్లో సీసీ కెమెరాల లేకపోవడం జీఏఎస్ అధికారుల ఆగ్రహానికి కారణమైంది. భద్రతా బాధ్యతలు నిర్వహిస్తున్న ప్రత్యేక రక్షణ దళం (ఎస్పీఎఫ్) యొక్క నిర్లక్ష్యంపై వారు తీవ్ర ఆసంతుష్టి వ్యక్తం చేశారు. విశ్వసనీయ వర్గాల సమాచారం ప్రకారం, ప్రస్తుతం సచివాలయంలో 246 సీసీ కెమెరాలు పనిచేస్తుండగా.. భద్రతా లోపాలను పూర్ణీయం మరో 30 కెమెరాలు ఏర్పాటు చేసేందుకు తక్షణ చర్యలు చేపట్టాలని ప్రభుత్వం ఆదేశించింది. ముఖ్యమంత్రి రాకపోకల మార్గాలతో పాటు, అత్యంత కీలకమైన ఆరో అంతస్తులో భద్రతను మరింత కట్టుదిట్టం చేయాలని ప్రభుత్వం అత్యున్నత స్థాయిలో నిర్ణయం తీసుకుంది. ఈకే పై, సాధారణ ప్రజలు అలోపలికి అనుమతించబడే సౌత్ ఈస్ట్ గాటో పాటు, అంతర్గత ప్రవేశ ద్వారాల వద్ద కూడా మరింత కఠినమైన, సమగ్రమైన తనిఖీలు నిర్వహించనున్నారు. ప్రస్తుతం సచివాలయంలో ఎస్పీఎఫ్ రెండు-అంచెల



భద్రతా వలయాన్ని పర్యవేక్షిస్తున్నట్లు.. నకిలీ ఉద్యోగుల చొరబాటు, గతంలో జరిగిన భద్రతా ఉల్లంఘనల నేపథ్యంలో ఈ భద్రతా చర్యలను మరింత పటిష్టంగా అమలు చేయాలని ప్రభుత్వం భావిస్తోంది. ఈ మేరకు త్వరలోనే ఉన్నతాధికారుల నుంచి స్పష్టమైన ఆదేశాలు వెలువడే అవకాశం ఉంది. ముఖ్యమంత్రి యొక్క భద్రతా విషయంలో ఎలాంటి చిన్నపాటి అలసత్వాన్ని కూడా సహించేది లేదని ప్రభుత్వం స్పష్టమైన సంకేతాలు పంపుతోంది. ఈ పరిణామాలు సచివాలయంలో సమూలమైన భద్రతా పునరుద్ధమణికరణకు దారితీసే అవకాశం ఉంది. గతంలోని అనుభవాలను దృష్టిలో ఉంచుకుని, ప్రభుత్వం మరింత కట్టుదిట్టమైన చర్యలు తీసుకుంటోంది. పట్టుబట్టినా ఒక వ్యక్తి తూస్ లో నకిలీ బడి కార్డుతో సెక్రటేరియట్ లోకి ప్రవేశించి పట్టుబట్టారు. అంతకు కొద్ది రోజుల ముందే మరొక వ్యక్తి రెవెన్యూ శాఖ ఉద్యోగిగా నకిలీ బడి తో లోపలికి వెళ్లారు. మరోమైపు.. సెక్రటేరియట్ వైఖరిలో డ్రోన్ ఎగరవేస్తున్న ఇద్దరు వ్యక్తులను భద్రతా సిబ్బంది పట్టుకున్నారు. తాజాగా.. ఒక వ్యక్తి తన వ్యక్తిగత వాహనంపై ప్రభుత్వ వాహన స్టేషన్ ను ఉపయోగించి సెక్రటేరియట్ లోకి అక్రమంగా ప్రవేశించి పట్టుబట్టారు. అతనికి సచివాలయంలో పనిచేస్తున్న కాంట్రాక్ట్ ఉద్యోగి సహాయం చేసి ఉండవచ్చని అనుమానిస్తున్నారు.

సినీమా నేర్పాటు

తమ్ముడు విడుదల

- తెలివైన అడుగు



చాలా ఆశలు పెట్టుకుని చేసిన రాబిన్ హుడ్ తీర్రాగా నిరాశ పరచడంతో నితిన్ అభిమానులు తమ్ముడు కోసం ఎదురు చూస్తున్నారు. వకీల్ సాబ్ తర్వాత అదే దిల్ రాజు బ్యానర్లో దర్శకుడు వేణు శ్రీరామ్ చేస్తున్న సినిమా కావడంతో అంచనాలు బానే ఉన్నాయి. ప్రస్తుతం చివరి దశ పోస్ట్ ప్రొడక్షన్ లో ఉన్న తమ్ముడుని జూలై 4 విడుదల చేయాలని నిర్ణయించుకున్నట్లుగా లేట్స్ అప్డేట్. ఇంకా అధికారిక ప్రకటన రాలేదు కానీ ఇంకొకటి గంటల్లో లేదా రోజుల్లో ఆ లాంఛనం జరిగిపోవచ్చు. ముందు మే లేదా జూన్ అనుకున్నారు కానీ కాంట్రాక్ట్ దృష్ట్యా ఇప్పుడు జూలై లాక్ చేసుకుని తెలివైన అడుగు వేశారు. ఎందుకంటే నితిన్ కు వరసగా డిజాస్టర్స్ వచ్చాయి. ఒక ఫ్లాప్ తర్వాత మరీ తక్కువ గ్యూవ్ లో ఇంకో సినిమా వస్తే దాని ప్రభావం బిజినెస్ తో పాటు ఓపెనింగ్ మీద పడుతుంది. ఇలా జరగకుండా ఉండాలంటే పబ్లిసిటీ పరంగా చాలా జాగ్రత్తలు తీసుకోవాలి. వైరల్ ప్రమాదాన్ని ఫ్లాస్ చేసుకోవాలి. ఇవి హడావిడిగా జరిగేవి కాదు. రాబిన్ హుడ్ కు కొంత మేర చేశారు కానీ పసవ్వలేదు. ఈసారి రిపీట్ అనిపించకుండా కొత్త తరహా డ్రాబులను అవసరం. అందుకే ఏప్రిల్ మినహాయించి ఇంకో రెండు నెలలు సమయం ఉంటుంది కాబట్టి టెన్షన్ లేకుండా అన్నీ చూసుకోవచ్చు. అందుకే జూలై 4 మంచి ఆప్షన్ అని చెప్పొచ్చు. అక్కా తమ్ముడు సెంటిమెంట్ మీద కమర్షియల్ కథ రాసుకున్న వేణు శ్రీరామ్ ఈ తమ్ముడుని పెద్ద బడ్జెట్ తోనే తెరకెక్కించారు. ఒక్క ఫైట్ కే రెండు కోట్లకు పైగా ఖర్చు పెట్టడం నితిన్ కు గతంలోనే జరగలేదు. ఇలాంటి యాక్షన్ ఎపిసోడ్స్ చాలా బాగా వచ్చాయని అంటున్నారు.

సలార్ సంగీత దర్శకుడు డైరెక్టరయ్యాడు...



కెజిఎస్, సలార్ తో టాలీవుడ్ ప్రేక్షకులకూ దగ్గరైన సంగీత దర్శకుడు రవి బ్రహ్మారావు మోగా ఫోన్ చేపట్టాడు. ఈయన డైరెక్షన్ చేసిన వీర చంద్ర హాస మొన్న శుక్రవారం కర్ణాటక థియేటర్లలో పెద్ద ఎత్తున విడుదలయ్యింది. పాజిటివ్ టాక్ తో మంచి వసూళ్లు తెచ్చుకునే దిశగా వరుగులు పెడుతోంది. తెలుగు డబ్బింగ్ వచ్చే వారం ఏప్రిల్ 25 రిలీజ్ చేస్తున్నారు. మరీ అలస్యం చేయకుండా త్వరగా తీసుకురావడం మంచి ఆలోచన. జానపద కళల మీద విపరీతమైన ఇష్టమున్న రవి బ్రహ్మారావు ఈ వీరచంద్రహాస కోసం యక్షగానం నేపథ్యాన్ని తీసుకున్నాడు. పది నిమిషాలు తక్కువ మూడు గంటల నిడివితో డిస్కో రూపొందించాడు. థియేటర్ ఎక్స్ పీరియంట్ వరంగా చెప్పాలంటే ఇదో కొత్త అనుభూతిని ఇవ్వనుంది. తెలుగు వాళ్ళకూ పరిచయమున్న యక్ష గానం కొత్త జనరేషన్ కు తెలియకుండా పోయింది. అయితే కన్నడనాటి దీనికి ఆదరణ ఉంది. అందుకే రవి బ్రహ్మారావు ఈ ప్రపంచాన్ని సరికొత్తగా పరిచయం చేయాలని ఇలాంటి బ్యాక్ డ్రావ్ ఎంచుకున్నాడు. సంగీతం తనే సమకూర్చుకుని రెండు బాధ్యతలు నెరవేర్చాడు. అయితే మ్యూజిక్ డైరెక్షర్లు దర్శకులుగా మారిన దాఖలాలు ఇప్పటి తరంలో అస్సలు లేవు. ఇళయరాజు, కీరవాణి, మణిశర్మ, రాజ్ కోటి, ఏఆర్ రెహమాన్, దేవిశ్రీ ప్రసాద్, తమన్, మిశ్ర జే మేయర్ ఇలా ఎవరూ దీని జోలికి వెళ్ళిందే లేదు. కానీ రవి బ్రహ్మారావు ఈ సాహసం చేశాడు. వీరచంద్రహాసలో మరో విశేషం ఏంటంటే శాండల్ ఫుడ్ స్టార్ శివరాజ్ కుమార్ ఒక కీలకమైన క్యామియో చేయడం. జైలర్, పెద్ది ద్వారా మనకూ దగ్గరైన ఈ సీనియర్ నటుడి స్ట్రీట్ ప్రెజెన్స్ చంద్రహాసకు బాగా ఉపయోగపడిందని అక్కడి టాక్. తెలుగు వాళ్ళకూ పరిచయమున్న యక్ష గానం కొత్త జనరేషన్ కు తెలియకుండా పోయింది. అయితే కన్నడనాటి దీనికి ఆదరణ ఉంది. అందుకే రవి బ్రహ్మారావు ఈ ప్రపంచాన్ని సరికొత్తగా పరిచయం చేయాలని ఇలాంటి బ్యాక్ డ్రావ్ ఎంచుకున్నాడు. సంగీతం తనే సమకూర్చుకుని రెండు బాధ్యతలు నెరవేర్చాడు.

'కింగ్ డమ్' మూట మీద ఉంటేనే...

విజయ్ దేవరకొండ కెరీర్ లో అత్యంత ఖరీదైన ప్యాస్ ఇండియా మూవీగా రూపొందుతున్న కింగ్ డమ్ విడుదల మే 30 అని గతంలోనే ప్రకటించారు. ఇంకో నెలపై రోజులు మాత్రమే ఉండటంతో ఖచ్చితంగా ఆ డేట్ ని అందుకోలేదేమోననే అనుమానాలు ఇండస్ట్రీ వర్గాల్లో మొదలయ్యాయి. కొందరు ఒక అడుగు ముందుకేసి వాయిదా పక్కా అని ప్రచారం మొదలుపెట్టారు. కానీ సితార ఎంటర్ టైన్మెంట్స్ మాత్రం డెడ్ లైన్ మీటయ్యేందుకు సర్దు కట్టులు ఒడ్డుతున్నట్లు సమాచారం. ప్రస్తుతానికి డబ్బింగ్ పనులు వేగవంతం చేశారు. ఇటీవలే హీరో పార్ట్ మొదలై దాని తాలూకా ఫోటోలు సోషల్ మీడియాలో విడుదల చేశారు. అసలు సమస్య అనిరుద్ధ రవిచంద్ర తో ఉంది. తనేమో బిజీగా ఉన్నాడు. రీ రికార్డింగ్ కి తగినంత సమయం ఇస్తేనే షెడ్స్ రాబట్టుకోవచ్చు. హడావిడి చేసి ఒత్తిడి తెస్తే అవుట్ ఫుట్ తేడా కొడుతుంది. కమల్ హాసన్ ఇండియన్ 2, అజిత్ పట్టుదల దానికి ఉదాహరణ. అయితే అనిరుద్ధ కు కింగ్ డమ్ దర్శకుడు గౌతమ్ తిన్నసూరితో నాని జెర్నీ నుంచే మంచి బాండింగ్ ఉంది. పైగా తెలుగులో సితార సంస్థకు అతనిచ్చే ప్రాధాన్యం ఎక్కువ. ఇది దృష్టిలో పెట్టుకుంటే కనక బీజీఎమ్ కోసం క్వాలిటీ టైం ఇచ్చే అవకాశాలు లేకపోలేదు. కింగ్ డమ్ కోసమే గౌతమ్ తిన్నసూరి తన మరో సినిమా మేజిక్ పోస్ట్ ప్రొడక్షన్ ఆపేశాడు. సో కింగ్ డమ్ మూట మీద ఉంటేనే మంచిది. ఎందుకంటే జూన్ లో కుబేర, కన్నప్ప లాంటి ప్యాస్ ఇండియా సినిమాలు క్యూ కట్టి ఉన్నాయి. ఒకవేళ హీరోహీరో వీరమల్లు కనక మేలో రాకపోతే అది కూడా జూన్ కు వెళ్తుంది. అప్పుడు ఓపెనింగ్స్ పరంగా కింగ్ డమ్ కు ఇబ్బందులు తలెత్తే అవకాశాలను కొట్టిపారేయలేం. పైగా అన్ని భాషల్లో విడుదల కాబట్టి సోలో డేట్ కోసం చాలా కసరత్తు చేసి మే 30 లాక్ చేసుకున్నారు. వదులుకుంటే చిక్కులు తప్పవు.



ప్రియదర్శి షాకింగ్ కామెంట్స్....



కంటెంట్ ఉన్న సినిమాలను ఎంచుకుంటూ హీరోగా ఒకొక్క మెట్టు పైకి ఎక్కుతున్నారు నటుడు ప్రియదర్శి. కమెడియన్ గా కెరీర్ మొదలు పెట్టి అతర్వాత వరుసగా సినిమాలు చేస్తూ తనకుంటూ ప్రత్యేక గుర్తింపు తెచ్చుకున్నాడు. పెళ్లి చూపులు సినిమాలో తన కామెడీ టైమింగ్ తో ఒప్పించిరి పాపులర్ అయ్యేడు ప్రియదర్శి. అతర్వాత ఎన్నో సినిమాల్లో కమెడియన్ గా చేశాడు. అతర్వాత హీరోగా మారి పలు సినిమా చేసి మెప్పించాడు. ఇక ప్రియదర్శి ప్రధాన పాత్రలో నటించిన సినిమాల్లో

బలగం సినిమా ఎంత పెద్ద హిట్ అయ్యిందో ప్రత్యేకంగా చెప్పాల్సిన అవసరం లేదు. బలగం సినిమాతో ప్రియదర్శి క్రేజ్ మారిపోయింది. తన నటనతో బలగం సినిమాతో వన్ ఆఫ్ ది హైలెట్ గా నిలిచాడు దర్శి. ఈ సినిమా తర్వాత ఇప్పుడు వరుసగా సినిమాలు చేసి మెప్పిస్తున్నాడు. ఇటీవల కోర్ట్ సినిమాతో ప్రేక్షకుల ముందుకు వచ్చాడు. నాని నిర్మాతగా వ్యవహరించిన ఈ సినిమా భారీ విజయాన్ని అందుకుంది. థియేటర్స్ లో కోర్ట్ సినిమాకు మంచి రెస్పాన్స్ అందుకుంది. అలాగే ఇప్పుడు ఓటీటీలోనూ అదరగొడుతుంది ఈ మూవీ.. ఇక ఇప్పుడు సారంగపాటి జాతకం అనే సినిమాతో ప్రేక్షకుల ముందుకు రానున్నాడు దర్శి. ఇదిలా ఉంటే తాజాగా దర్శి చేసిన కామెంట్స్ ఇండస్ట్రీలో హిట్ పుట్టిస్తున్నాయి. తన కెరీర్ లో చెత్త సినిమా అంటూ దర్శి కామెంట్స్ చేశాడు. ప్రియదర్శి నటించిన సినిమాల్లో మిఠాయి సినిమా ఒకటి.. ఈ సినిమా చేసి తాను తప్పు చేశా అని అన్నారు. ఆ సినిమా తన కెరీర్ లో ఓ చెత్త సినిమా అని.. ఆ సినిమాను నేను మనస్ఫూర్తిగా ఒప్పుకోలేదు. డైరెక్టర్ కూడా అంత ఆసక్తిగా ఆ సినిమా చేయలేదు.

బిగ్ బాస్ ఆఫర్పై అమర్ దీప్ భార్య ఏమన్నదంటే..



బులితరపై పలు సీరియల్స్ చేసి హీరోగా మంచి పాపులారిటీని సొంతం చేసుకున్నాడు అమర్ దీప్. పలు సీరియల్స్, టీవీ షోలతో ఫేమస్ అయిన అమర్ దీప్ ఆ తర్వాత బిగ్ బాస్ సీజన్ 7లోకి అడుగుపెట్టాడు. విస్ఫర్ మెటిరియల్ గా షోలోకి ఎంట్రి ఇచ్చిన అమర్ దీప్.. తన ఆట తీరుతో మరంత మంది అభిమానులను సొంతం చేసుకున్నాడు. ఇక ఈ షోలో రన్సర్వ్ గా నిలిచిన సంగతి తెలిసింది. బిగ్ బాస్ షో తర్వాత పలు షోలలో పాల్గొంటున్నాడు. అలాగే అతడి భార్య తేజస్విని గౌడ సైతం సుపరిచితమే. పలు సీరియల్స్ ద్వారా తెలుగు ప్రేక్షకులకు దగ్గరయ్యింది. వీరిద్దరి కొన్నాళ్లు ప్రేమలో ఉండి 2022లో పెళ్లి చేసుకున్నారు. అయితే కొద్దిరోజులుగా వీరిద్దరి పర్సనల్ లైఫ్ గురించి సోషల్ మీడియాలో అనేక రూమర్స్ వినిపిస్తున్నాయి. అలాగే తేజస్విని గౌడ ఈసారి బిగ్ బాస్ రియల్టీ షోలోకి వెళ్లే ఛాన్స్ అందుకుందని.. త్వరలో రాబోయే సీజన్ కు వెళ్లందనే టాక్ నడుస్తుంది. ఈ క్రమంలో ఓ ఇంటర్వ్యూలో పాల్గొన్న తేజస్విని బిగ్ బాస్ షోకు వెళ్లడం పై క్లారిటీ ఇచ్చింది. తన ఆట తీరుతో మరంత మంది అభిమానులను సొంతం చేసుకున్నాడు. ఇక ఈ షోలో రన్సర్వ్ గా నిలిచిన సంగతి తెలిసింది. బిగ్ బాస్ షో తర్వాత పలు షోలలో పాల్గొంటున్నాడు. అలాగే అతడి భార్య తేజస్విని గౌడ సైతం సుపరిచితమే. పలు సీరియల్స్ ద్వారా తెలుగు ప్రేక్షకులకు దగ్గరయ్యింది. వీరిద్దరి కొన్నాళ్లు ప్రేమలో ఉండి 2022లో పెళ్లి చేసుకున్నారు. తనకు లాస్ట్ టైం కూడా బిగ్ బాస్ నుంచి ఆఫర్ వచ్చిందని.. మీటింగ్ కు కూడా వెళ్లి వచ్చానని తెలిపింది. అంతకు ముందు వెళ్లాలి అనుకున్నప్పటికీ అమర్ దీప్ బిగ్ బాస్ షోకు వెళ్లొచ్చిన తర్వాత తనకు అంతగా ఇంట్రెస్ట్ లేదని తెలిపింది.

సంక్షోభంలో ఏఎం రత్నం...

ఒకప్పుడు దక్షిణాదిన ఒక వెలుగు వెలిగిన నిర్మాతల్లో ఏఎం రత్నం ఒకరు. శ్రీ సూర్య మూవీస్ అనే షేనర్ కనిపిస్తే చాలా.. ఆ చిత్రం మీద భారీ అంచనాలు ఏర్పడేవి. కర్తవ్యం, భారతీయుడు, స్నేహం కోసం, ఖుషి లాంటి భారీ విజయాలతో నిర్మాతగా వైభవం చూశారాయన. ఆ రోజుల్లో ఉన్న బడ్జెట్ పరిమితులను ఏమాత్రం పట్టించుకోకుండా భారీగా ఖర్చు పెట్టి సినిమాలు తీసువారాయన. ఎందరో నిర్మాతలకు ఆయన స్పూర్తిగా నిలిచారు. కానీ ఎలాంటి నిర్మాతైనా నిలకడగా విజయాలు సాధించడం కీలకం. అవి లేకే రత్నం కూడా వెనుకబడిపోయాడు. ముఖ్యంగా తన కొడుకు జ్యోతికృష్ణ దర్శకత్వంలో తీసిన సినిమాల్ని ఆయన్ని దారుణంగా దెబ్బ కొట్టాయి. వేరే చిత్రాలు కూడా పర్ఫుల్ కాక.. కొన్నేళ్ల సినిమా నిర్మాణానికి దూరం అయిపోయారు రత్నం. మళ్ళీ ఆయన చాలా గ్యాప్ తర్వాత మొదలుపెట్టిన పెద్ద సినిమా.. హరిహర వీరమల్లు. ఈ సినిమా కోసం దర్యానందరెడ్డి అనే భాగస్వామిని కూడా తెచ్చుకున్నారు. పవన్ కళ్యాణ్ హీరో.. క్రిష్ దర్శకుడు.. పైగా వీరియండ్ స్టోరీ.. ఇంకేముంది బాక్సాఫీస్ బద్దలే అనుకున్నారంతా. సినిమా మొదలైనప్పుడు, టీజర్ వచ్చినప్పుడు హైప్ మామూలుగా లేదు. కానీ పవన్ కళ్యాణ్ కు ఉన్న ఇతర సినిమా, రాజకీయ కమిటీల్లో ప్రభావం 'వీరమల్లు'పై పడి ఆ సినిమా అన్యాయం అయిపోయింది. మొదలైన ఐదేళ్లకు కూడా రిలీజ్ కాని పరిస్థితి. ఇప్పటికే పలుమార్లు వాయిదా పడ్డ 'వీరమల్లు'ను మే 9



నుంచి కూడా పోస్ట్ పోస్ట్ చేశారన్నది స్పష్టం. ఇంకా అధికారిక ప్రకటన అయితే రాలేదు. చివరి షెడ్యూల్ చిత్రీకరణకు పవన్ ఎప్పుడు హాజరవుతాడో క్లారిటీ లేదు. ఇప్పటికే సినిమా బడ్జెట్ తడిసి మోపెడైంది. వడ్డీల భారం మోయలేనంతగా మారింది. మరోవైపు సినిమాకు ఇంతకుముందున్న హైప్ అంతా తగ్గిపోయింది. ముఖ్యంగా తన కొడుకు జ్యోతికృష్ణ దర్శకత్వంలో తీసిన సినిమాల్ని ఆయన్ని దారుణంగా దెబ్బ కొట్టాయి. వేరే చిత్రాలు కూడా పర్ఫుల్ కాక.. కొన్నేళ్ల సినిమా నిర్మాణానికి దూరం అయిపోయారు రత్నం.

ఋష్యా 'ఎక్స్' ఖాతా హ్యాక్...



సినీ నటి, జాతీయ మహిళా కమిషన్ సభ్యురాలు ఋష్యా 'ఎక్స్' ఖాతా హ్యాక్ అయింది. శుక్రవారం అర్ధరాత్రి నుంచి ఆమె ఎక్స్ ఖాతాలో వరుస సందేశాలు పోస్ట్ అవుతున్నాయి. ఆయా మెసేజులు చూసిన నెటిజన్లు ఆమె 'ఎక్స్' ఖాతా హ్యాకైందని భావించారు. ఈ క్రమంలోనే ఋష్యా దీనిపై క్లారిటీ ఇచ్చారు. తన ఇన్స్టా వేదికగా తాజాగా ఒక పోస్ట్ పెట్టారు. తన అకౌంట్ హ్యాకైందని.. హ్యాకర్ల నుంచి తనకు సందేశం కూడా వచ్చిందని ఆమె చెప్పారు. " నా ఎక్స్ (టీట్టర్) ఖాతా హ్యాకయ్యింది. ఎంత ప్రయత్నించినా లాగిన్ కాలేకపోతున్నా. ఐడీ, పాస్ వర్డ్ వివరాలను అది తీసుకోవడం లేదు. గడిచిన కొన్ని గంటల్లో నా షేజీలో పోస్ట్ అయిన ఏ సందేశం నాది కాదు. సమస్యను పరిష్కరించేందుకు ప్రయత్నిస్తున్నాం. నా ఖాతాలో ఎలాంటి సందేశాలు వచ్చినా దర్యాచేసి అది నేను చేయలేదని గ్రహించండి. అప్పటి వరకూ ఇన్స్టా వేదికగా నేను అందరికీ అందుబాటులో ఉంటా" అని ఆమె పోస్ట్ పెట్టారు. తన ఖాతాను హ్యాక్ చేసిన వ్యక్తి నుంచి తనకు వాట్సాప్ మెసేజ్ వచ్చిందని ఆమె

తెలియజేశారు. హ్యాకర్ ఫోన్ నంబర్తోపాటు పంపిన సందేశాన్ని స్క్రీన్ షాట్ తీసి షేర్ చేశారు. "వారు ఋష్యా నీ ట్విట్టర్ ఖాతాను నేనే హ్యాక్ చేశా. నీ ఖాతా మాకు ఏ విధంగాను ఉపయోగపడుతుందనుకోను" అని అందులో రాసి ఉంది. ఈ క్రమంలోనే షేర్ చేసిన ఆమె.. ఈ విషయంపై వెంటనే తగిన చర్యలు తీసుకోవాలని తమిళనాడు సైబర్ క్రైమ్ విభాగాన్ని కోరారు. అంతేకాకుండా హ్యాకర్ తన షేజీలో క్రిప్టి కరెన్సీ గురించి పోస్టులు పెడుతున్నారని ఆమె చెప్పారు. తాను దానిని ప్రోత్సహించడం లేదని తెలిపారు. సెలబ్రిటీల సోషల్ మీడియా ఖాతాలు హ్యాక్ కు గురి కావడం ఇదేం తొలిసారి కాదు. ఇటీవల సింగర్ శ్రేయావేదీషల్, మంచు లక్ష్మి, త్రిష ఖాతాలు హ్యాక్ అయ్యాయి. తన ఇన్స్టా వేదికగా తాజాగా ఒక పోస్ట్ పెట్టారు. తన అకౌంట్ హ్యాకైందని.. హ్యాకర్ల నుంచి తనకు సందేశం కూడా వచ్చిందని ఆమె చెప్పారు. " నా ఎక్స్ (టీట్టర్) ఖాతా హ్యాకయ్యింది. ఎంత ప్రయత్నించినా లాగిన్ కాలేకపోతున్నా. ఐడీ, పాస్ వర్డ్ వివరాలను అది తీసుకోవడం లేదు.