



# తెలంగాణ షాం

## సంపాదకీయం

### అమెరికా ద్వారా నుహనీ

తనకు తాను అగ్రరాజ్యంగా చెప్పుకుంటా.. ప్రపంచ దేశాలకు పెద్దశ్వలు వ్యవహరిస్తున్నానని భావిస్తున్న అమెరికా.. రఘ్యా-ఉక్కెల్యెన్, ఇజ్రాయిల్-గాజా యుద్ధాల పట్ల ద్వండ నీతిని ప్రదర్శిస్తున్నది. ఉక్కెల్యెన్ రఘ్యా దాడికి పోత్కు సహకారం అందిస్తున్నారనే అంటే పీస్టూ.. ప్రంపం జప్పులేకి భారతీపై యూస్కు శాతం సుంకాలు విధించారు. అంతేకండా రఘ్యాకు సహకారం చే చైనీపేటాటు ఇతర దేశాలపైనా వర్షాలుంటాయని ప్రింట్ పేర్కొన్నారు. అయితే రఘ్యా-ఉక్కెల్యెన్ యుద్ధంలో సామాన్య పోరుల మరణాల గురించి ప్రస్తుతిస్తున్న అమెరికన్ ప్రైసింట్క.. ఇజ్రాయిల్-గాజా యుద్ధంలో మరణిస్తున్న విన్నారులు, మహాళలు, పుర్మాలు మృత్యుఖోష వినిపించడం లేదా? అక్కిలో అలమలిస్తూ పోషకాల లోపంలో మరణిస్తున్న విన్నారుల అత్యనాయలు చెవికెక్కడం లేదా? స్వేచ్ఛ, సమానత్వం, ప్రజాసామ్యం, మానవ మాక్షులు అంటూ ప్రపంచానికి ప్రపంచానికి ప్రపంచాని బోధించే అమెరికా.. దెండు ప్రధాన యుద్ధాల పట్ల ద్వండ్య నీతిని ప్రదర్శిస్తున్నది. అగ్ర రఘ్యాం మాటలు, చేతల మధ్య స్ఫురమైన వైరుద్ధం కనిపించున్నది. దీంతే అగ్రరఘ్యాం నైతికతలో రాజీయీ ప్రయోజనాలే ప్రధానమని స్ఫురంగా అర్థమపుతున్నది. నాటోలో సభ్యత్వం కోసం ఉక్కెల్యెన్ పొపులు కదప తుస్తుని తెలియాగే 2022 ఫిబ్రవరీలో ఉక్కెల్యెన్ రఘ్యా దాటుల ప్రారం భింబింది. అయినా 2022లో ఉక్కెల్యెన్ నాటోలో సభ్యత్వం కోసం దరఖాస్తు చేయగా.. దాడులను మరింత ముఖ్యంగా చేసింది. ఉక్కెల్యెన్కు నాటోలో సభ్యత్వమిస్తే తీవ్ర వరిచామాలు ఉంటాయని అగ్రరఘ్యాన్ని సైతం హాస్టాపంచింది. అయితే సభ్యత్వం ఇప్పాలు? వద్ద? అనే దానిపై నాటో దేశాల జప్పులేకి తమ నిర్ణయాన్ని ప్రకలించకచోయా.. రఘ్యా దాడులను అవి ఖాదించాయి. రఘ్యా చర్చలను అంచ్చాల్యియ చట్టల ల్లంఘిస్తాడో, ఐరోలో భద్రతకు ముప్పుగా అభిభ్రించాయా. రఘ్యా ఆర్క వ్యవస్థను దెబ్బతీసేలా చమచు, గ్రాంట్, వాసిజ్యం, ఆర్కి లావాదేవీలపై ఆంక్షలు విధించాయి. రఘ్యా సుంచి చమచు దిగుపుమి చేసుకోవడన్ని ఇతర దేశాలపై ఒక్కి తెలుస్తున్నాయి. అంతేకండా అమెరికాలోపాటు జర్సీ, ట్రైట్, నాటో, డెన్మార్క్, స్వీడన్, నెర్లాంట్స్, పోలాండ్, ఇథువైనియా పంచి యూరోపియన్ దేశాలు ఉక్కెల్యెన్కు యుద్ధ బ్యాకులు, యంటీ ట్ర్యూంక్ క్లీపులు.. ట్రోస్ట్, ఇతర ఆయుధాలు నరఫరా చేయడమే కాకుండా ఆర్కి సహకారమందిస్తున్నాయి. మరోటైపు రఘ్యా ఆప్ట్రులు, పొరశాలపైనా దాడులు చేస్తున్నదని గ్రోల్ పెదుత్తున్నాయి. రఘ్యా-ఉక్కెల్యెన్ యుద్ధం ప్రారంభమైన ఏదాదిన్నర తర్వాత అంటే 2023 అట్టోబీర్ లో ఇజ్రాయిల్-గాజా యుద్ధం ప్రారంభమైంది. అయితే ఇక్కడ ఇజ్రాయిల్ అంచ్చాల్యియ చట్టలను ఉంటిస్తున్న ఉంచ్చారఘ్యంగా వ్యవహరిస్తున్నది. పొరశాలలు, ఆప్ట్రులు, సామాన్య పోరులు వినిపించే ఇంధు అనే తేడా లేకుండా బాంబల వర్షం కురిస్తున్నది. విన్నారులు, మహిళలు, వ్యవస్థలును సైతం బిత్తిస్తుంటాయి. మాన వాతా సాపోయం అందకుండా అడ్డుగోడా నిచిచి తక్క మరణాలకు కారణమపుతున్నది. కానీ అమే అగ్రరఘ్యం అమెరికాకు చేసింది. మరోటై అజ్రాయిల్ దేశాలను కవిసించని అమెరికా.. మరోటై గాజాపై దాడులను కవిసించని అమెరికా.. మరోటై ప్రైల్ అజ్రాయిల్ కు చిలియన్ ద్వారా నుహనీ అమెరికా.. అయితే ఇజ్రాయిల్ దేశాలను సభ్యత్వమిస్తే తీవ్ర వరిచామాలు ఉంటాయని అగ్రరఘ్యాన్ని సైతం హాస్టాపంచింది. అయితే సభ్యత్వం ఇప్పాలు? వద్ద? అనే దానిపై నాటో దేశాల జప్పులేకి తమ నిర్ణయాన్ని ప్రకలించకచోయా.. రఘ్యా దాడులను అవి ఖాదించాయి. రఘ్యా చర్చలను అంచ్చాల్యియ చట్టల ల్లంఘిస్తాడో, ఐరోలో భద్రతకు ముప్పుగా అభిభ్రించాయా. రఘ్యా ఆర్క వ్యవస్థను దెబ్బతీసేలా చమచు, గ్రాంట్, వాసిజ్యం, ఆర్కి లావాదేవీలపై ఆంక్షలు విధించాయి. రఘ్యా సుంచి చమచు దిగుపుమి చేసుకోవడన్ని ఇతర దేశాలపై ఒక్కి తెలుస్తున్నాయి. అంతేకండా అమెరికాలోపాటు జర్సీ, ట్రైట్, నాటో, డెన్మార్క్, స్వీడన్, నెర్లాంట్స్, పోలాండ్, ఇథువైనియా పంచి యూరోపియన్ దేశాలు ఉక్కెల్యెన్కు యుద్ధ బ్యాకులు, యంటీ ట్ర్యూంక్ క్లీపులు.. ట్రోస్ట్, ఇతర ఆయుధాలు నరఫరా చేయడమే కాకుండా ఆర్కి సహకారమందిస్తున్నాయి. మరోటైపు రఘ్యా ఆప్ట్రులు, పొరశాలపైనా దాడులు చేస్తున్నదని గ్రోల్ పెదుత్తున్నాయి. రఘ్యా-ఉక్కెల్యెన్ యుద్ధం ప్రారంభమైన ఏదాదిన్నర తర్వాత అంటే 2023 అట్టోబీర్ లో ఇజ్రాయిల్-గాజా యుద్ధం ప్రారంభమైంది. అయితే ఇక్కడ ఇజ్రాయిల్ అంచ్చాల్యియ చట్టలను ఉంటిస్తున్న ఉంచ్చారఘ్యంగా వ్యవహరిస్తున్నది. పొరశాలలు, ఆప్ట్రులు, సామాన్య పోరులు వినిపించే ఇంధు అనే తేడా లేకుండా బాంబల వర్షం కురిస్తున్నది. విన్నారులు, మహిళలు, వ్యవస్థలును సైతం బిత్తిస్తుంటాయి. అయితే ఇజ్రాయిల్ దేశాలను సభ్యత్వమిస్తే తీవ్ర వరిచామాలు ఉంటాయని అగ్రరఘ్యాన్ని సైతం హాస్టాపంచింది. అయితే సభ్యత్వం ఇప్పాలు? వద్ద? అనే దానిపై నాటో దేశాల జప్పులేకి తమ నిర్ణయాన్ని ప్రకలించకచోయా.. రఘ్యా దాడులను అవి ఖాదించాయి. రఘ్యా చర్చలను అంచ్చాల్యియ చట్టల ల్లంఘిస్తాడో, ఐరోలో భద్రతకు ముప్పుగా అభిభ్రించాయా. రఘ్యా ఆర్క వ్యవస్థను దెబ్బతీసేలా చమచు, గ్రాంట్, వాసిజ్యం, ఆర్కి లావాదేవీలపై ఆంక్షలు విధించాయి. రఘ్యా సుంచి చమచు దిగుపుమి చేసుకోవడన్ని ఇతర దేశాలపై ఒక్కి తెలుస్తున్నాయి. అంతేకండా అమెరికాలోపాటు జర్సీ, ట్రైట్, నాటో, డెన్మార్క్, స్వీడన్, నెర్లాంట్స్, పోలాండ్, ఇథువైనియా పంచి యూరోపియన్ దేశాలు ఉక్కెల్యెన్కు యుద్ధ బ్యాకులు, యంటీ ట్ర్యూంక్ క్లీపులు.. ట్రోస్ట్, ఇతర ఆయుధాలు నరఫరా చేయడమే కాకుండా ఆర్కి సహకారమందిస్తున్నాయి. మరోటైపు రఘ్యా ఆప్ట్రులు, పొరశాలపైనా దాడులు చేస్తున్నదని గ్రోల్ పెదుత్తున్నాయి. రఘ్యా-ఉక్కెల్యెన్ యుద్ధం ప్రారంభమైన ఏదాదిన్నర తర్వాత అంటే 2023 అట్టోబీర్ లో ఇజ్రాయిల్-గాజా యుద్ధం ప్రారంభమైంది. అయితే ఇక్కడ ఇజ్రాయిల్ అంచ్చాల్యియ చట్టలను ఉంటిస్తున్న ఉంచ్చారఘ్యంగా వ్యవహరిస్తున్నది. పొరశాలలు, ఆప్ట్రులు, సామాన్య పోరులు వినిపించే ఇంధు అనే తేడా లేకుండా బాంబల వర్ష





# హాక్కల కోసం ఒట్టేటీల పోటీ!



కొవిడ్ ప్రింలో థియేటర్లు మూతపడి ప్రేక్షకులు ఇళ్ళకు పరిమితమైన సమయంలో ఓటీటీ సంస్థలు విజృంభించాయి. ఫ్లాస్టిక్ రేట్లు ఇచ్చి సినిమాలను కొని నేరుగా రిలీజ్ చేశాయి. అంతే కాక థియేటర్లలో వచ్చిన సినిమాలను కూడా త్వరగా డిజిటల్ రిలీజ్ చేయడం ద్వారా ఆదరణ పెంచుకున్నాయి. రెండు మూడేళ్ల పాటు ఓటీటీల్నీ సినిమాలకు మంచి మంచి రేట్లు ఇచ్చేవి. క్రొజున్ సినిమాల డిజిటల్ హక్కులు కోసం వాటి మధ్య పోటీ ఉండేది. ఓ మోస్తరు సినిమాలన్నింటికి ఈజీగా డిజిటల్ హక్కులు అమ్ముడయ్యావి. కానీ గత రెండేళ్లలో కథ మారిపోయింది. ఓటీటీలు రేట్లు తగ్గించేశాయి. కొనే సినిమాల సంఖ్యనూ తగ్గించుకున్నాయి. ఇప్పుడు నిర్మాతలు డిమాండ్ చేసే స్థితిలో లేరు. డిజిటల్ హక్కులు అమృకం కోసం వాళ్లే వెంటపదే పరిస్థితి ఉంది. కోరుకున్న రేట్లు దక్కడం లేదు.

జలాంచి టైంలో ఓ సినిమా మాత్రం ఓటీటి సంస్థలే తమ వెంట పడేలా, ఖ్యాస్టీ రేట్లు ఆఫర్ చేసేలా చేస్తోంది. ఆ చిత్రమే.. మహావారసరసింహా. కన్నడలో తెరకెక్కిన ఈ యానిమేషన్ మూవీ గత నెలరోజులుగా బాక్యాస్టీన్ దగ్గర ఎలాంటి ప్రభంజనం సాగిస్తోందో తెలిసిందే. పెద్దగా అంచనాల్లేకుండా విడుదలై కన్నడతో పాటు తెలుగు, హిందీలో సంచలన వసూళ్ళతో దూసుకెళ్లోంది. ఆ సినిమా కలెక్షన్లు రూ. 300 కోట్లకు చేరువగా ఉన్నాయి. విడుదలై నాలుగు వారాలు దాటినా ఆ సినిమా జోరు తగ్గడం లేదు.

ఈ పీకండ్లో కూడా మంచి వనుళ్లు రాబట్టింది. ఈ చిత్రానికి విడుదలకు ముందు డిజిటల్ హాక్యూలు అమ్మకం జరగలేదు. నిర్మాతలే అమ్మలేదా.. ఓటీటీల నుంచి ఆఫర్లు లేవా అన్నది తెలియదు. డిజిటల్ హాక్యూలు అమ్మకుండానే సినిమాను ధియేటర్లలోకి తీసుకొచ్చారు. ఇప్పుడేమో సినిమా ఇరగాడేసింది. ధియేటర్లలో ఈ సినిమాను చూసేవాళ్లు బాగానే చూస్తున్నారు. ఓటీటీలోకి వస్తే చూద్దామని ఎదురు చూస్తున్న వాళ్లూ పెద్ద సంఖ్యలో ఉన్నారు. ఫ్యామిలీన్, పిల్లలకు నచ్చే సినిమా కావడంతో ఓటీటీలోకి వచ్చాక మంచి డిమాండ్ ఉంటుందనడంలో సందేహం లేదు. ఈ నేపథ్యంలో ఈ సినిమా హాక్యూలు కోసం భారీ డిమాండ్ నెలకొంది. ఓటీటీలు ఫ్యాన్సీ రేట్లు ఆఫర్ చేస్తున్నట్లు సమాచారం. భారీ చిత్రాలతో సమానంగా మహావతార నరసింహ డిజిటల్ దైట్స్ అమ్ముడయ్య అవకాశముంది.

# పోత సిగిమంలు చుండడం మంనేశాను...!



వ నటుడైనా తాను నటించిన పాత సినిమాలు చూస్తే మంచి అనుభూతికి లోనవడం సహజం. అందులోనూ తన హిందు సినిమాలను చూస్తే మరింత ఆనందం కలుగుతుంది. కానీ తనకు మాత్రం తన పాత చిత్రాలను చూస్తుంటే చాలా బాధ కలుగుతోందని అంటున్నాడు మలయాళ సూపర్ స్టార్ మోహన్ లార్. ఈ మధ్యా ఆ సినిమాలను చూడడమే మానేసినట్లు ఒక ఇంటర్వ్యూలో వెల్లడించి ఆశ్చర్యపరిచాడు లాలెట్టన్. ఇందుకు ఆయన చెప్పిన కారణం.. అభిమానులను ఉద్ఘోగానికి గురి చేసింది. కొంత కాలం కిందట మోహన్ లార్ తన భ్లాక్ బస్టర్ మూవీ చండ్రలేఖ సినిమా చూశాడట. తెలుగులో నాగార్జున హీరోగా అదే పేరుతో వచ్చిన సినిమాకు మాత్రకనే ఈ చిత్రం. మోహన్ లార్కు అత్యంత సన్నిహితుడైన ప్రియదర్శన్ ఈ చిత్రాన్ని రూపొందించాడు. ఐతే ఈ చిత్రంలో హస్పిటల్ నేవధ్యంలో వచ్చే ఒక కీలకమైన సన్నివేశం చూసి మోహన్ లార్ చాలా బాధ పడ్డాడట. ఆ సన్నివేశంలో తనతో పాటు నటించిన ఆర్టిషన్స్ లో ఎవ్వరా ఇప్పుడు జీవించి లేరని.. అందరూ చనిపోయారని.. ఈ విషయం తెలిసి తనకు చాలా బాధిసిందని మోహన్ లార్ చెప్పాడు. ఆయా నటులతో తనకు ఎన్నో మంచి జ్ఞాపకాలు ఉన్నాయని.. అలాంటి నటులు ఇప్పుడు లేరు అని తలుచుకుంటే బాధిస్తుందని.. అందుకే అప్పట్టుంచి తాను తన పాత చిత్రాలను చూడడం మానేసినట్లు మోహన్ లార్ తెలిపాడు. ఈ కామెంట్స్ మోహన్ లార్ అభిమానులను కూడా ఉద్ఘోగానికి గురి చేస్తున్నాయి. ఈ ఏడాది ఎంపురాన్, తుడరుమ్ చిత్రాలతో రికార్డ్ ప్రేకింగ్ హాట్లు కొట్టాడు మోహన్ లార్. ఇంతలోనే ఆయన్నుంచి మరో కొత్త సినిమా రాబోతోంది. అదే.. హృదయపూర్వం. మాళికపాత మోహన్ ఇందులో కీలక పాత పోషించింది. సత్యం అంతికాడ్ దర్జకత్సం వహించిన ఈ చిత్రం ఓనమ్ కానుకగా ఈ నెల 28న ప్రేక్షకుల ముందుకు రాబోతోంది. ఈ చిత్రం మీద మంచి అంచనాలే ఉన్నాయి.

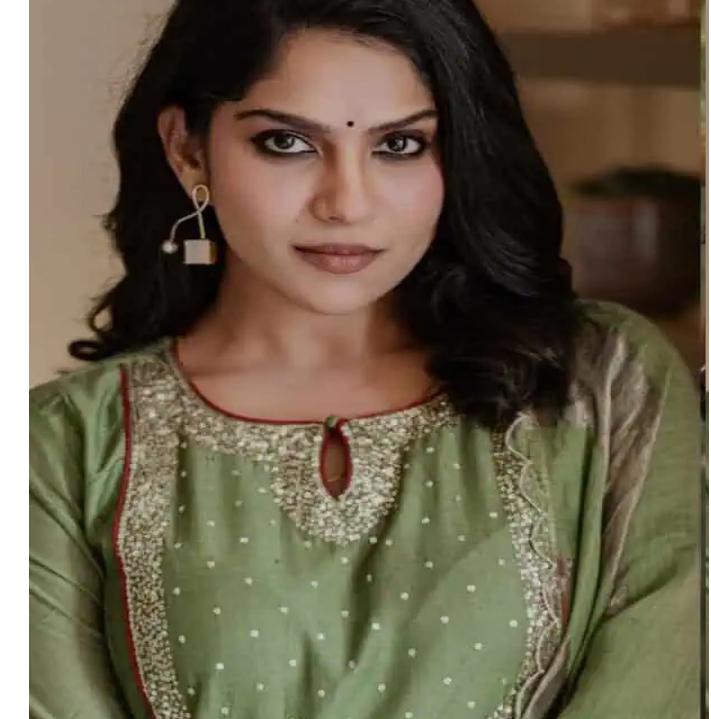
# ప్రభువే నిర్మతల వీచ్చుపోటే



# పెద్ద సిద్ధమాను ఐరస్కరించిన వట!

ప్రస్తుతం ఇందియాలోనే టావ్ స్టోర్లలో ఒకడు రామ్ చరణ్. ఆర్టార్టార్ సినిమాతో అతను అంతర్జాతీయ స్థాయిలో గుర్తింపు నంపాడించాడు. అలాంటి హీరో సినిమాలో కీలక పాత్ర చేయమంటే ఏ నటి అయినా నంతోషంగా ఒప్పుకుంటుంది. కానీ మలయాళ నబి స్వశిక మాత్రం చరణ్ కొత్త చిత్రం పెద్ది కోసం అడిగితే నో చెప్పేసిందట. ఆ చిత్ర బృందం నుంచి తనను మళ్ళీ మళ్ళీ అడిగినా ఆ సినిమా చేయను అనేసిందట. ఇంత క్రైస్త్ ప్రాజెక్టులో నబించదానికి అమెకు వచ్చిన అభ్యంతరం ఏంటి అనిపించడం సహజం. ఐతే ఇందులో అమెకు ఆఫర్ చేసింది చరణ్ తల్లి పాత్ర అట. స్వశిక వయసు ప్రస్తుతం 33 ఏళ్లే. రామ్ చరణ్కేమో 40 ఏళ్లు వచ్చేశాయి. స్వశిక తమిళ, మలయాళ భాషల్లో కొన్ని మిడిల్‌జ్యో పాత్రలు చేసిన మాట వాస్తవం. అమె ఎక్కువగా క్యారెక్టర్ రోల్సే చేస్తోంది. అంత మాత్రాన చరణ్ కంటే ఏడేళ్ల తక్కువ వయసున్న అమ్మాయిని తనకు తల్లిగా నబించమని అంటే ఫీలవ్వుకుండా ఉంటుందా? తాను ఇప్పుడే ఆ తరహ పాత్రలు చేయాలన్నోపడం లేదని.. అందుకే ఆ సినిమాకు ఎన్నిసార్లు అడిగినా ఓకే చెప్పలేదని స్వశిక వెల్లడించింది. స్వశిక 2009 నుంచి సినిమాల్లో నటిస్తోంది. తమిళంలో వాగై అనే చిత్రంతో ఆమె కథానాయికగా పరిచయం అయింది. తర్వాత తమిళం, మలయాళంలో పలు చిత్రాల్లో నబించింది. తెలుగులోనూ ఎటు చూసినా నువ్వే అనే చిన్న సినిమాలో నబించింది స్వశిక. ఐతే ఈ మధ్య తమిళం, మలయాళంలో ఆమె చేసిన కొన్ని క్యారెక్టర్ రోల్లో బాగా క్లిక్ అయ్యాయి. ముఖ్యంగా సూరి హీరోగా చేసిన మాము చిత్రంలో ఆమె చేసిన అక్క పాత్రకు చాలా పేరొచ్చింది. అంత సమయంలో ఆమె తెలుగులోకి తమ్ముడు చిత్రంతో రీ ఎంత్ర ఇచ్చింది. ఇందులో అడవిలో ట్రుక్కు నడిపే వెర్లోటీ పాత్రలో నబించింది స్వశిక. కానీ ఆ చిత్రం డిజాప్టర్ కావడంతో ఆమెకు తెలుగులో బ్రేక్ రాలేదు. చరణ్ సినిమాలో తల్లి పాత్ర చేస్తే మంచి పేరే వచ్చేదేవో కానీ.. అది తన వయసుకు తగ్గ పాత్ర కాకపోవడంతో నో చెప్పింది. ప్రస్తుతం తమిళంలో ఆమె సూర్య హీరోగా నటిస్తున్న కరుపు చిత్రంలో ఓ కీలక పాత్రలో నటిస్తోంది. తమిళం, మలయాళంలో ఆమె చేతిల చాలా సినిమాలే ఉన్నాయి.

కానీ మలయాళ నటి స్వశిక మాత్రం చరణ్ కొత్త చిత్రం పెట్టిన అడిగితే నో చెప్పేసిందట. ఆ చిత్ర బృందం నుంచి తనను మళ్ళీ మళ్ళీ అడిగినా ఆ సినిమా చేయను అనేసిందట. ఇంత క్రైస్త్ ప్రాజెక్టులో నబించదానికి ఆమెకు వచ్చిన అభ్యంతరం ఏంటి అనిపించడం సహజం. ఐతే ఇందులో అమెకు ఆఫర్ చేసింది చరణ్ తల్లి పాత్ర అట. స్వశిక వయసు ప్రస్తుతం 33 ఏళ్లే. రామ్ చరణ్కేమో 40 ఏళ్లు వచ్చేశాయి. 40 ఏళ్లు వచ్చేశాయి.



# అద్భుతవైన మెలోడీగా ‘ఖలా చొసుకుంటానే



చంద్రబోన్ రాసిన సాహిత్యం అత్యధ్వతంగా ఉంది. అద్భుతమై మెలోడీ పాటగా అందర్నీ అలరిస్టోంది. ఇది పూర్తిగా వినోద భరితిత్తం. యుషాత్, ఘోషమిలీ ఆడియోన్లని ఆకట్టుకుంటుంది. ప్రస్తుతపోస్త ప్రాడక్షన్ వేగంగా జరుగుతోంది. అన్ని కార్యక్రమాలు పూచేసుకుని తీరలో చిత్తాని విడుదల చేసార్ అన్ని తెలిపారు.

## ಒಕ್ಕ ರೂಪಾಯ ಕೂಡಾ ಶೀನುಕ್ಕೋನ ‘ವಿಜೆಂಟ್’



# ప్రతి భూక్షణ బ్రావులు



‘శస్తోవి విన్లో విదురులైన ‘కానిస్థేబుల్ కనకం, ఆల్ ఇండియా ర్యాంకర్స్, అనగనగా’ చిత్రాలు అధ్యాత్మమైన విజయంతో హృతీక్ భ్లాక్బస్టర్ అందుకున్నాయి. ప్రతి చిత్రం రికార్డ్ ప్రేకింగ్ వ్యాసంతో టాప్ ప్రెండింగ్లో ప్రీమ్ అవుతున్నాయి. ఈ సందర్భంగా మేకర్స్ తెలుగు వినోదోత్సవ హృతీక్ భ్లాక్ బస్టర్ సెలబ్రేషన్స్‌ని గ్రాండ్గా నిర్వహించారు.